



## ISTITUTO COMPRENSIVO "MELCHIONDA - DE BONIS"

Viale Kennedy,15 - 71013 San Giovanni Rotondo (FG)

c.m. FGIC84400T - C.F. 93000620711

tel/fax 0882/456314

e-mail fgic84400t@istruzione.it

pec fgic84400t@pec.istruzione.it

### CURRICOLO VERTICALE Programmazione 2023/2024

... dalle indicazioni nazionali per il curricolo 2012

#### CULTURA SCUOLA PERSONA

##### **Finalità generali**

Il cuore didattico del Piano dell'Offerta Formativa è il CURRICOLO, predisposto dalla comunità professionale nel rispetto degli orientamenti e dei vincoli posti dalle Indicazioni ministeriali; la sua elaborazione è il terreno su cui si misura concretamente la capacità progettuale dei tre Ordini di scuola. Nello specifico ogni singola Istituzione scolastica è chiamata a prendere decisioni di tipo didattico ed organizzativo, a elaborare specifiche scelte in relazione a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione, con particolare attenzione alla continuità del percorso educativo dai tre ai quattordici anni, nell'arco del quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali.

In tale scenario, **il curricolo è stato organizzato nel rispetto delle finalità qui di seguito riportate.**

#### LA SCUOLA NEL NUOVO SCENARIO

- Promuovere la capacità degli studenti di dare senso alla varietà delle loro esperienze, attraverso l'apprendimento ed il saper stare al mondo.
- Promuovere l'interazione tra famiglia e scuola, tra scuola e territorio e tra culture diverse.
- Sviluppare negli studenti un'identità consapevole ed aperta nel riconoscimento reciproco.
- Formare la persona sul piano cognitivo e culturale.
- Offrire occasioni di apprendimento dei saperi, dei linguaggi culturali di base, del linguaggio dei media e della ricerca multidimensionale.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di pensiero per apprendere a selezionare le informazioni.
- Promuovere l'elaborazione di metodi e di categorie per intraprendere itinerari personali.
- Favorire l'autonomia di pensiero.

#### CENTRALITÀ DELLA PERSONA

- Promuovere un'azione educativa incentrata sulla globalità della persona in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.
- Costruire la scuola come luogo accogliente e formare la classe come gruppo in cui promuovere legami cooperativi che consentano di gestire i conflitti.
- Fornire gli strumenti per "apprendere ad apprendere", per costruire e trasformare le mappe dei saperi.
- Elaborare strumenti di conoscenza per comprendere i contesti naturali, sociali, culturali, antropologici.

#### PER UNA NUOVA CITTADINANZA

- Insegnare le regole del vivere e del convivere.
- Proporre un'educazione che spinga a compiere scelte autonome e feconde.
- Costruire un'alleanza educativa con i genitori.
- Favorire una stretta connessione di relazioni con il territorio.
- Promuovere rapporti di collaborazione con le comunità di appartenenza, locali e nazionali.

- Fornire gli strumenti per “apprendere ad essere” attraverso la valorizzazione dell’unicità e la singolarità dell’identità culturale di ciascuno.
- Sostenere attivamente l’interazione e l’integrazione di soggetti appartenenti a culture diverse, in una dimensione sempre più interculturale.
- Formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività ampie e composite (nazionale, europea, mondiale).
- Educare alla convivenza attraverso la valorizzazione delle diverse identità e radici culturali di ciascuno.
- Educare ad una cittadinanza unitaria e plurale ad un tempo, per formare cittadini italiani che siano nello stesso tempo cittadini dell’Europa e del mondo.
- Promuovere riflessioni e cogliere relazioni tra le molteplici esperienze culturali emerse nei diversi spazi e nei diversi tempi della storia europea e della storia dell’umanità.
- Vivere il presente come intreccio tra passato e futuro, tra memoria e progetto.

### PER UN NUOVO UMANESIMO

- Soddisfare il bisogno di conoscenze degli studenti sia attraverso il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari che con l’elaborazione di molteplici connessioni, nella prospettiva di un nuovo umanesimo fondato sull’alleanza tra scienza, storia, discipline umanistiche, arte e tecnologia.
- Insegnare a ricomporre i grandi oggetti della conoscenza superando la frammentazione delle discipline e integrandole tra loro.
- Promuovere i saperi propri di un nuovo umanesimo cogliendo problemi, implicazioni, condizioni dell’uomo, della scienza e della tecnologia, valutandone limiti e possibilità per vivere ed agire.
- Acquisire la consapevolezza che i grandi problemi dell’attuale condizione umana possono essere affrontati e risolti attraverso la collaborazione tra nazioni, ma anche tra discipline e culture.
- Elaborare saperi necessari per comprendere la condizione “dell’uomo planetario” attraverso l’esercizio consapevole di una cittadinanza nazionale, europea e planetaria che permetta di interconnettere il microcosmo personale con il macrocosmo umano.

### SCUOLA, COSTITUZIONE, EUROPA

- Promuovere lo sviluppo armonico ed integrale della persona e la crescita civile e sociale del Paese, all’interno dei principi costituzionali e della tradizione culturale europea.
- Collaborare con le famiglie e con le altre formazioni sociali.
- Assumere come orizzonte di riferimento il Quadro delle Competenze Chiave di Cittadinanza per l’apprendimento permanente, lungo tutto l’arco della vita.

## **PROFILO DELLO STUDENTE E COMPETENZE CHIAVE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Valorizzare gli apprendimenti formali, non formali ed informali per promuovere competenze funzionali all’apprendimento permanente: predisporre un “insieme” di esperienze attraverso cui ogni alunno/a possa effettuare percorsi formativi flessibili nel rispetto delle necessità e delle differenze individuali, in ambienti di apprendimento attraenti ed aperti all’innovazione, possa essere aiutato a comprendere e valorizzare le peculiarità dei molteplici livelli della sua identità (locale, nazionale, europea, di cittadino del mondo), possa costruire le fondamenta del suo apprendimento lungo tutto l’arco della vita.

### **Comunicazione nella madrelingua**

Attività quotidiane volte alla cura di espressione ed interpretazione di concetti, pensieri, sentimenti, fatti, opinioni, in forma sia orale che scritta; stimolo all’ interazione linguistica, pertinente e creativa, in diversi contesti culturali e sociali, di istruzione e formazione, di lavoro, di vita domestica e tempo libero; attività continue e costanti per l’uso corretto delle regole ortografiche e morfosintattiche.

### **Comunicazione nelle lingue straniere**

Attività dialogiche e ludiche per esprimersi in una o più lingue straniere, per gestire interazioni verbali, attraverso l'uso di un vocabolario adeguato e di una grammatica funzionale. Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

### **Competenza matematica, scientifica, tecnologica**

Attività mirate all'acquisizione di una mentalità matematico-scientifico-tecnologica per "verificare l'esistente" e cercare di risolvere problemi in situazioni quotidiane, ponendo attenzione sui processi e sull'attività di tipo laboratoriale al fine di attivare il pensiero, l'ipotesi risolutiva e non solo la mera conoscenza di formule applicative. Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

### **Competenza digitale**

Attività volte ad usare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione cercando di reperire, selezionare, valutare, conservare informazioni e nel contempo produrle, presentandole e scambiandole anche mediante comunicazione in "rete collaborativa". Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di acquisire competenze di base comuni a livello europeo.

### **Imparare ad imparare**

Attività stimolanti all'uso di strategie molteplici in contesti diversi, facendo e ponendosi domande, affinché la conoscenza acquisita si metacognitivizzi attraverso la riflessione sui percorsi e sui processi, divenga abilità e competenza per conoscenze nuove in un processo senza fine, in cui la memoria diventi strumento e l'emozione stimolo intellettuale capace di generare nuove intuizioni, nuovi bisogni ed esigenze, nuove domande.

### **Competenze sociali e civiche**

Attività, stimoli, azioni che inducono a "vivere" la Cittadinanza e la Costituzione attraverso azioni quotidiane di pace all'interno della scuola, quale comunità educante, autoeducante e coeducante. Ogni alunno/a europeo/a farà esperienza di pratica di cittadinanza attiva e di volontariato, anche miranti a favorire uno sviluppo sostenibile.

### **Spirito di iniziativa e di imprenditorialità**

Attività pratiche e riflessioni che inducono a tradurre le idee in azione, attraverso percorsi di creatività e innovazione (traduzione di brani, interpretazione di testi poetici, ricerche storiche, soluzioni a problemi ...ma anche semplicemente gestione serena della dimensione di vita di gruppo e di classe).

### **Consapevolezza ed espressione culturale**

Percorsi volti a conoscere noi e il mondo-cultura che ci circonda attraverso l'avvicinamento alla letteratura, alla pittura, alla scultura, all'architettura, al teatro, al cinema, alla musica, alla danza...anche per mezzo di interventi didattici ed occasioni fuori dall'aula scolastica (partecipazione a mostre, spettacoli di diversa tipologia viaggi di integrazione culturale, ecc.) Ogni alunno/a europeo/a dovrà avere la possibilità di accedere e confrontarsi con una pluralità di mezzi espressivi e/o artistici, a tutti i livelli scolastici.

## **L'ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO**

La costruzione del curriculum verticale di istituto è un processo articolato di ricerca ed innovazione educativa, che pone particolare attenzione alla continuità e all'unitarietà dello stesso percorso educativo che va dai 3 ai 14 anni. Il curriculum verticale si struttura nel rispetto di finalità, traguardi per lo sviluppo delle competenze, obiettivi di apprendimento, valutazione, certificazione delle competenze e si esplicita nel profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione.

Il curriculum favorisce pratiche inclusive e di integrazione, promuove prevenzione e recupero della dispersione scolastica, rende la scuola viva comunità educativa, professionale, di cittadinanza: esso si realizza come processo dinamico ed aperto, attraverso i campi di esperienza e le discipline.

### **CAMPI DI ESPERIENZE**

Introdurre ai sistemi simbolico-culturali attraverso i campi di esperienza, luoghi del fare e dell'agire del bambino, per favorirne il percorso educativo ed orientarlo nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività, attraverso lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e delle prime esperienze di cittadinanza.

### **DISCIPLINE E POSSIBILI AREE DISCIPLINARI**

Organizzare gli apprendimenti orientandoli verso saperi di tipo disciplinare. - Promuovere la ricerca di connessioni ed interconnessioni trasversali tra diversi saperi disciplinari, per assicurare l'unitarietà dell'insegnamento. - Far interagire e "collaborare" le discipline, in modo da confrontarsi ed intrecciarsi tra loro evitando frammentazioni. - Utilizzare strumenti e metodi molteplici che contribuiscono a rafforzare trasversalità ed interconnessioni.

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

Individuare percorsi (piste culturali e didattiche) che consentano di finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno (saper, saper fare, saper vivere con gli altri).

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Individuare campi del sapere, conoscenze, abilità organizzati in nuclei tematici e ritenuti strategici per raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

### **VALUTAZIONE**

Predisporre un sistema di valutazione, con preminente funzione formativa, che precede, accompagna e segue i percorsi curricolari ed i processi di apprendimento e che sia di stimolo al miglioramento continuo. - Attivare forme di autovalutazione che introducano modalità riflessive sull'organizzazione dell'offerta educativa e didattica della scuola.

### **CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

Progettare percorsi per la promozione, la rilevazione, la valutazione e la certificazione delle competenze al termine della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado.

### **UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO**

Sviluppare l'azione educativa coerentemente con i principi di inclusione ed integrazione culturale, attraverso strategie e percorsi personalizzati e prevenzione della dispersione scolastica.

### **COMUNITA' EDUCATIVA, COMUNITA' PROFESSIONALE, CITTADINANZA**

Valorizzare la libertà, l'iniziativa e la collaborazione di tutti (operatori scolastici, famiglie, enti locali e territoriali).

#### **Collaborare e partecipare:**

interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

#### **Agire in modo autonomo e responsabile:**

partecipare attivamente alla vita sociale, riconoscendo l'importanza delle regole, della responsabilità personale, dei diritti e doveri di tutti, dei limiti e delle opportunità

#### **Risolvere i problemi:**

affrontare situazioni problematiche e risolverle, applicando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana

#### **Individuare collegamenti e relazioni:**

riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti tra fenomeni, eventi e concetti, cogliendone la natura sistemica

**Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti ed opinioni

### **METODOLOGIA – TECNICHE – STRATEGIE**

- **BRAIN STORMING**

DEFINIZIONE: “ Tempesta di cervelli”. Consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo, che vengono poi analizzate.

FINALITA’: Migliorare la creatività, in quanto si vuole far emergere il più alto numero di idee, fattive e realizzabili, posto un argomento dato. Favorire, inoltre, l’abitudine a lavorare in team e a rafforzarne le potenzialità.

- **TUTORING**

DEFINIZIONE: modalità di gestione responsabile della classe, che consiste nell'affidare ad uno o più alunni la responsabilità di una parte del programma didattico, con alcuni obiettivi da raggiungere ben definiti

FINALITA’: sul piano educativo, favorire la responsabilizzazione; sul piano dell'insegnamento, rendere più efficace la comunicazione didattica

- **DIDATTICA LABORATORIALE**

DEFINIZIONE: si basa sullo scambio intersoggettivo tra studenti e docenti in una modalità paritaria di lavoro e di cooperazione, coniugando le competenze dei docenti con quelle in formazione degli studenti. In tale contesto la figura dell’insegnante assume una notevole valorizzazione: dal docente trasmettitore di conoscenze consolidate all’insegnante ricercatore, che progetta l’attività di ricerca in funzione del processo educativo e formativo dei suoi allievi.

FINALITA’: far acquisire agli studenti conoscenze, metodologie, competenze ed abilità didatticamente misurabili.

- **PROBLEM SOLVING**

DEFINIZIONE: l’ insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche.

FINALITA’: migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

- **PEER EDUCATION**

DEFINIZIONE: L’ educazione tra pari è una strategia educativa definita come “l’insegnamento o lo scambio di informazioni, valori o comportamenti tra persone simili per età o stato”.

FINALITA’: la peer education riattiva la socializzazione all’interno del gruppo classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

- **COOPERATIVE LEARNING**

DEFINIZIONE: modalità di apprendimento che si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuali.

FINALITA’: coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri.

**QUADRO DELLE COMPETENZE IN CONTINUITÀ TRASVERSALE**

<b>QUADRO DELLE COMPETENZE IN CONTINUITÀ TRASVERSALE</b> <b>Competenze chiave di cittadinanza (UE)</b>		<b>DESCRIPTORI TRASVERSALI di COMPETENZA di ISTITUTO</b>		
Ambito	Competenze trasversali	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di I GRADO
<b>1</b>  C O S T R U Z I O N E  D E L L E  S C U O L E	<b>1.1 IMPARARE A IMPARARE</b> <i>Organizzare</i> il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro	1.1.A E' in grado di muoversi con sicurezza in ambiente scolastico ed extrascolastico;	1.1.A E' in grado di esplicitare punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana.	1.1.A E' in grado di riconoscere e valutare le proprie capacità e abilità.
		1.1.B. E' in grado di porsi in modo sereno in situazioni nuove;	1.1.B. E' in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti.	1.1.B. E' in grado di organizzare il proprio lavoro in base alle prestazioni richieste usando le strategie adeguate.
		1.1C E' in grado di affrontare con disinvoltura le diverse esperienze, acquisendo fiducia nelle proprie capacità;	1.1.C E' in grado di formulare giudizi inerenti il lavoro svolto e sa prendere decisioni di conseguenza.	1.1.C E' in grado di gestire i propri stati emozionali per affrontare situazioni nuove.
	<b>1.2 PROGETTARE</b> <i>Elaborare e realizzare</i> progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.	1.2.A. E' in grado di dimostrare iniziativa ed inventiva nella vita scolastica;	1.2.A E' in grado di mostrare iniziativa e creatività nelle attività scolastiche.	1.2.A E' in grado di superare positivamente i propri errori
		1.2.B. E' in grado di dimostrare iniziativa ed inventiva durante le attività proposte dall'insegnante;	1.2.B E' in grado di percepire i propri errori.	1.2.B E' in grado di mostrare iniziativa e creatività nella progettazione di elaborati
<b>2</b>  R E L A Z I O N I  C O N G N U I T A  G L I O R I E	<b>2.1 COMUNICARE</b> <i>-Comprendere</i> messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)	2.1.A. E' in grado di ascoltare e comprendere i discorsi degli adulti e i compagni;	2.1.A. E' in grado di mantenere l'attenzione	2.1.A E' in grado di selezionare le informazioni di un messaggio articolato in funzione degli scopi per cui si ascolta
	<i>- rappresentare</i> eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico,	2.1.B. E' in grado di ascoltare e comprendere fiabe, racconti, storie, esperienze e consegne;	2.1.B. E' in grado di comprendere le informazioni principali di letture e/o spiegazione effettuate dall'insegnante (e/o dai compagni)	2.1.B E' in grado di interpretare e collegare una varietà di messaggi e di rispondere, in modo pertinente, in una situazione
		2.1.C. E' in grado di comprendere e decodificare messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali)	2.1.C E' in grado di comprendere le istruzioni fornite dall'insegnante relativamente ad un'attività da svolgere	2.1.C E' in grado di comprendere una comunicazione individuando l'argomento, il linguaggio specifico e lo scopo del messaggio

A L T R I	simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)	2.1.D. E' in grado di esprimersi in modo adeguato con un uso corretto della lingua nel piccolo e nel grande gruppo;	2.1.D. E' in grado di comprendere il senso globale di messaggi non verbali (iconografici, simbolici, gestuali)	2.1.D E' in grado di decodificare un messaggio non verbale, comprendendone il significato e inserendolo all'interno di un contesto
		2.1.E. E' in grado di narrare eventi personali, esperienze, storie, racconti e situazioni vissute;	2.1.E. E' in grado di leggere (lettura silenziosa) e comprendere le informazioni principali di testi scritti di vario genere (narrativo, espositivo, regolativi, descrittivo)	2.1. E E' in grado di comprendere brevi testi in lingua straniera, individuando, anche informazioni specifiche
		2.1.F. E' in grado di raccontare storie fantastiche da lui inventate;	2.1.F. E' in grado di intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date	2.1.F E' in grado di usare il linguaggio specifico arricchendo il lessico
		2.1.G. E' in grado di recitare conte, filastrocche e poesie;	2.1.G. Se opportunamente guidato dall'insegnante, è in grado di esprimere un'opinione personale su un fatto e/o evento accaduto.	2.1.G E' in grado di inserirsi opportunamente in situazioni comunicative diverse
		2.1.H . E' in grado di interpretare con il corpo ed il movimento suoni, ritmi, rumori, emozioni e sentimenti;	2.1.H. E' in grado di riferire autonomamente e in maniera chiara e corretta un'esperienza e/o un fatto e/o un evento	2.1.H E' in grado di produrre comunicazioni, sia orali che scritte, coerenti con lo scopo e l'argomento del messaggio da veicolare, utilizzando correttamente, se necessario, il linguaggio specifico.
		2.1.I E' in grado di percepire e riprodurre segni come lettere in stampatello, simboli grafici e numerici;	2.1.I. E' in grado di utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa	2.1.I E' in grado di usare il linguaggio non verbale e le relative tecniche in modo idoneo a personale
		2.1.J E' in grado di rappresentare graficamente le esperienze vissute ed i racconti ascoltati	2.1.J E' in grado di leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo, brevi testi di vario genere	2.1.J E' in grado di esprimersi appropriatamente in lingua straniera su argomenti familiari e situazioni oggetto di studio
			2.1.K. E' in grado di utilizzare in modo finalizzato i linguaggi non verbali (es. teatro)	
			2.1.L. E' in grado di scrivere in maniera corretta e comprensibile testi di vario genere.	
	<b>2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE</b> -Interagire in gruppo, comprendendo i diversi	2.2.A. E' in grado di relazionarsi adeguatamente sia con gli adulti che con i coetanei;	2.2.A E' in grado di costruire e mantenere relazioni positive con gli altri	2.2.A E' in grado di collaborare con i compagni e con gli insegnanti in modo proficuo

	punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri	2.2.B. E' in grado di riconoscere, rispettare e condividere con la diversità;	2.2.B. E' in grado di riconoscere e rispettare le diversità.	2.2.B E' in grado di intervenire in una conversazione o in un gruppo di lavoro rispettando il punto di vista altrui
		2.2.C. E' in grado di collaborare con gli altri per la realizzazione di progetti;	2.2.C. E' in grado di collaborare e interagire con gli altri, mantenendo la propria identità	2.2.C E' in grado di stabilire relazioni positive con gli altri, in ambiente scolastico e non
		2.2.D. E' in grado di avere fiducia nei confronti degli altri e di riconoscersi come membro di un gruppo;	2.2.D E' in grado di dare un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo.	2.2.D E' in grado di dare contributi personali e costruttivi all'interno di un gruppo
		2.2.E. E' in grado di accettare opinioni ed idee espresse in modo diverso dalle proprie	2.2.E E' in grado di esprimere il proprio punto di vista in funzione della soluzione del problema.	2.2.E E' in grado, all'interno di un gruppo, di affrontare difficoltà, prendendo le opportune decisioni
	<b>2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.	2.3.A. E' in grado di organizzarsi in modo autonomo nello spazio scolastico;	2.3.A E' in grado di scegliere, il materiale necessario e più adatto per lo svolgimento di attività.	2.3.A E' in grado di prevedere e valutare le conseguenze del proprio agire
		2.3.B . E' in grado di utilizzare e riordinare strutture e materiali della scuola seguendo le indicazioni dell'insegnante	2.3.B E' in grado di organizzare in modo autonomo ed efficace le proprie attività	2.3.B E' in grado di portare a termine gli impegni presi in modo autonomo ed efficace
		2.3.C . E' in grado di capire, condividere e rispettare regole di vita comunitarie	2.3.C E' in grado di comportarsi autonomamente in maniera adeguata al contesto	2.3.C E' in grado di rispettare spontaneamente l'ambiente.
		2.3.D . E' in grado di agire autonomamente in semplici situazioni		
<b>3</b>  R A P P O R T I  C O N L A	<b>3.1 RISOLVERE PROBLEMI</b> <i>-Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</i>	3.1.A. E' in grado di procedere in modo adeguato durante le attività proposte;	3.1.A E' in grado di trovare soluzioni adeguate per la risoluzione di problemi complessi	3.1.A E' in grado di applicare le conoscenze apprese in contesti sempre più complessi
		3.1.B. E' in grado di procedere autonomamente nelle attività proposte;	3.1.B. E' in grado di utilizzare procedimenti logici differenziati in base a situazioni più complesse	3.1.B E' in grado di risolvere un problema attraverso l'utilizzo di procedure note in contesti nuovi
	<b>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b> <i>- Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti,</i>	3.2.A E' in grado di cogliere analogie e differenze confrontando oggetti, persone e situazioni;	3.2.A E' in grado di selezionare informazioni necessarie allo svolgimento di un compito	3.2.A E' in grado di ricercare le cause degli avvenimenti e di comprenderne gli effetti



R E A L T A'  N A T U R A L E  E  S O C I A L E	collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.	3.2.B. E' in grado di formulare previsioni e prime ipotesi in ordine a momenti liberi e strutturati della vita scolastica;	3.2.B. E' in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio	3.2.B E' in grado di riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali
		3.2.C. . E' in grado di comprendere l'aspetto ciclico del tempo, riferendosi ad esperienze concrete e vissute in prima persona;	3.2.C. E' in grado di sintetizzare oralmente le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe	3.2.C E' in grado di analizzare, rielaborare, collegare le informazioni
		3.2.D . E' in grado di effettuare seriazioni e classificazioni.	3.2.D . E' in grado di sintetizzare per iscritto le informazioni contenute in testi scritti e/o orali affrontati in classe	3.2.D E' in grado di analizzare e classificare i dati sintetizzandoli all'interno di un nuovo piano di lavoro
		3.2 E . E' in grado di contare oggetti, immagini, persone e di operare aggiungendo e togliendo quantità.		
		3.2.F E' in grado di ordinare le sequenze di una storia e di esperienze personali, utilizzando adeguatamente i concetti temporali.		
		3.2.G . E' in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali		
	<b>3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b> - <i>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</i>	3.3. A È in grado di rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione	3.3.A E' in grado di rielaborare informazioni.	3.3.A E' in grado di rielaborare informazioni sempre più complesse
				3.3.B Distingue fatti e opinioni.
				3.3. C Acquisisce informazioni e ne valuta l'attendibilità e la coerenza.

## IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

### Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

#### PREMESSA

La scuola dell'infanzia, alla luce di una nuova visione umanistica della società, già fortemente connotata da principi di pluralismo culturale, si rivolge a tutti i bambini e le bambine dai tre ai sei anni di età concorrendo alla formazione completa dell'individuo con un'azione educativa orientata ad accogliere la diversità e l'unicità di ciascuno.

Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza.

Tali finalità convergono all'interno dei cinque campi di esperienza che a loro volta si articolano in traguardi di sviluppo delle competenze suggerendo all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nell'organizzare piste di lavoro:

1. Il sé e l'altro
2. Il corpo e il movimento
3. Immagini, suoni, colori
4. I discorsi e le parole
5. La conoscenza del mondo

Sistemi simbolici della nostra cultura attraverso i quali  
predisporre il curricolo esplicito della scuola

Volendo collocare i campi di esperienza all'interno delle competenze chiave europee, a cui più strettamente fanno riferimento, potremmo stabilire una corrispondenza del tipo:

LE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	I CAMPI D'ESPERIENZA (prevalenti e concorrenti)
1. Competenza alfabetica funzionale	I discorsi e le parole - tutti
2. Competenza multilinguistica	
3. Competenza matematica, competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	La conoscenza del mondo
4. Competenza digitale	Immagini, suoni, colori - Tutti
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Tutti
6. Competenza in materia di cittadinanza	Il sé e l'altro -Tutti
7. Competenza imprenditoriale	Tutti
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Il corpo e il movimento - Immagini, suoni, colori

#### Campo di esperienza "I DISCORSI E LE PAROLE"

##### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

###### IL BAMBINO:

- *Comunica ed esprime bisogni, emozioni, pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività*
- *Usa il linguaggio verbale nelle interazione con i coetanei e con gli adulti, dialogando, chiedendo spiegazioni, spiegando*
- *Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie*
- *Riconosce la propria lingua materna differenziandola dal dialetto*
- *Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando i linguaggi non verbali e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione*
- *Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie*
- *Sperimenta le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo nello spazio e nel tempo*

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>Ascoltare e Parlare</b> <b>A1.</b> Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo <b>A2.</b> Esprimere verbalmente i bisogni primari <b>A3.</b> Formulare semplici domande e dare semplici risposte <b>A4.</b> Identificare ed eseguire semplici consegne <b>A5.</b> Verbalizzare esperienze personali in modo semplice <b>A6.</b> Partecipare spontaneamente alla Conversazione	<b>Ascoltare e Parlare</b> <b>A1.</b> Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte <b>A2.</b> Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto <b>A3.</b> Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia <b>A4.</b> Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche <b>A5.</b> Verbalizzare esperienze personali in modo specificando qualche particolare <b>A6.</b> Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola	<b>Ascoltare e Parlare</b> <b>A1.</b> Mantenere l'attenzione sul messaggio orale e sull'interlocutore nelle diverse situazioni comunicative per il tempo richiesto <b>A2.</b> Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso <b>A3.</b> Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo <b>A4.</b> Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività <b>A5.</b> Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo <b>A6.</b> Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno ad un semplice argomento. <b>7.</b> Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali
<b>Leggere</b> <b>B1.</b> Accostarsi alla lettura di immagini <b>B2.</b> Presentare i propri disegni	<b>Leggere</b> <b>B1.</b> Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti <b>B2.</b> Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse	<b>Leggere</b> <b>B1.</b> Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti <b>B2.</b> Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato <b>B3.</b> Conoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi con un approccio logico-creativo
<b>Scrivere</b> <b>C1.</b> Mostrare curiosità per il segno grafico	<b>Scrivere</b> <b>C1.</b> Mostrare curiosità per il segno grafico	<b>Scrivere</b> <b>C1.</b> Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi
<b>Riflettere sulla lingua e Arricchire il lessico</b> <b>D1.</b> Conoscere parole nuove <b>D2.</b> Memorizzare filastrocche/ poesie/canzoncine <b>D3.</b> Giocare con le parole	<b>Riflettere sulla lingua e Arricchire il lessico</b> <b>D1.</b> Utilizzare parole nuove <b>D2.</b> Memorizzare semplici filastrocche/poesie/canzoncine <b>D3.</b> Giocare con le parole	<b>Riflettere sulla lingua e Arricchire il lessico</b> <b>D1.</b> Ampliare il proprio patrimonio lessicale <b>D2.</b> Interpretare filastrocche/poesie/ <b>D3.</b> Fare giochi di metalinguaggio <b>D4.</b> Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici e rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri.

## Campo di esperienza “IMMAGINI, SUONI, COLORI”

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

#### IL BAMBINO:

- *Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*
- *Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.*
- *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.*
- *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*
- *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali,*
- *Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli*

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>Esprimersi e comunicare</b> <b>A1.</b> Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività <b>A2.</b> Esplorare materiali diversi con tutti i sensi. <b>A3.</b> Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative	<b>Esprimersi e comunicare</b> <b>A1.</b> Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. <b>A2.</b> Esplorare materiali diversi con tutti i sensi. <b>A3.</b> Manipolare materiali scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative.	<b>Esprimersi e comunicare</b> <b>A1.</b> Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività. <b>A2.</b> Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna. <b>A3.</b> Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. <b>A4.</b> Esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.
<b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>B1.</b> Distinguere immagini, forme, colori e oggetti osservando la propria realtà	<b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>B1.</b> Leggere immagini diverse per inventare storie reali e fantastiche.	<b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>B1.</b> Osservare immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio. <b>B2.</b> Inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.
	<b>Comprendere ed apprezzare l'arte</b> <b>C1.</b> Favorire occasioni di osservazione e percezione del mondo del bello creando momenti di incontro con l'arte.	<b>Comprendere ed apprezzare l'arte</b> <b>C1.</b> Descrivere ciò che vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e sensazioni. <b>C2.</b> Sviluppare l'interesse per la fruizione di delle opere d'arte.
<b>Percepire</b> <b>C1.</b> Sperimentare la musica come linguaggio universale. <b>C2.</b> Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante. <b>C3.</b> Sperimentare il contatto con i media	<b>Percepire</b> <b>C1.</b> Sperimentare la musica come linguaggio universale. <b>C2.</b> Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale <b>C3.</b> Riconoscere i suoni delle vocali <b>C4.</b> Sperimentare il contatto con i media	<b>Percepire</b> <b>C1.</b> Sperimentare la musica come linguaggio universale. <b>C2.</b> Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo (forme di rappresentazione e drammatizzazione). <b>C3.</b> Distinguere i suoni delle vocali da quelli delle consonanti <b>C4.</b> Sperimentare il contatto con i media
<b>Produrre</b> <b>D1.</b> Percepire le diverse sonorità utilizzando la voce, corpo, oggetti.	<b>Produrre</b> <b>D1.</b> Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali	<b>Produrre</b> <b>D1.</b> Costruire semplici strumenti musicali con materiali di recupero con cui produrre sequenze sonoro-musicali <b>D2.</b> Sviluppare la coordinazione ritmico -motoria

## Campo di Esperienza “IL CORPO E IL MOVIMENTO”

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA

#### IL BAMBINO :

- *Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e dell'aperto.*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- *Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*

### OBIETTIVI di APPRENDIMENTO

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>Percepire il proprio corpo</b> <b>A1.</b> Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi <b>A2.</b> Affinare le capacità senso-percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante  <b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b> <b>B1.</b> Elaborare l'esperienza in forme espressive di movimento <b>2.</b> Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni <b>A2.</b> Orientarsi nello spazio  <b>Giocare</b> <b>C1.</b> Portare a termine giochi ed esperienze  <b>Aver cura del proprio corpo</b> <b>D1.</b> Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni	<b>Percepire il proprio corpo</b> <b>A1.</b> Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente <b>A2.</b> Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative, espressive) attraverso i canali senso-percettivi  <b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b> <b>B1.</b> Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative  <b>Giocare</b> <b>C1.</b> Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati <b>C2.</b> Portare a termine giochi ed esperienze  <b>Aver cura del proprio corpo</b> <b>D1.</b> Curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine	<b>Percepire il proprio corpo</b> <b>A1.</b> -Acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente. <b>A2.</b> Discriminare e riprodurre strutture ritmiche varie e articolate. <b>A3.</b> Coordinare le proprie azioni motorie individualmente e in relazione al gruppo  <b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b> <b>B1.</b> Assumere alcune posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative  <b>Giocare</b> <b>C1.</b> Partecipare al gioco cooperando con i compagni <b>C2.</b> Portare a termine giochi ed esperienze  <b>Aver cura del proprio corpo</b> <b>D1.</b> Essere autonomi nell'alimentarsi e nel vestirsi <b>D2.</b> Utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

**IL BAMBINO:**

- Riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti, i propri diritti e i diritti degli altri, i valori, le proprie ragioni e sa esprimerle in modo sempre più adeguato con adulti e coetanei.
- Ascolta, si confronta con adulti e coetanei, riconosce e rispetta le differenze, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari tempo e nello spazio della vita quotidiana
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, su ciò che è giusto, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- *individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*
- *Esplora l’ambiente circostante.*

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>Organizzare le informazioni</b> <b>A1.</b> Distinguere il giorno dalla notte  <b>Usare le fonti</b> <b>B</b>  <b>Strumenti concettuali</b> <b>C1.</b> Orientarsi nel tempo della vita quotidiana  <b>Produrre</b> <b>D1.</b> Riferire verbalmente semplici eventi del passato recente  <b>Orientamento</b> <b>E1.</b> Esplorare spazi.  <b>Linguaggio della geo-graficità</b> <b>F1.</b> Operare in spazi grafici delimitati  <b>Paesaggio</b> <b>G1.</b> Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni))	<b>Organizzare le informazioni</b> <b>A1.</b> Ricostruire simbolicamente la giornata scolastica con strumenti predisposti  <b>Usare le fonti</b> <b>B1.</b> Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (la propria storia e le proprie tradizioni)  <b>Strumenti concettuali</b> <b>C1.</b> Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana  <b>Produrre</b> <b>D1.</b> Rielaborare verbalmente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.  <b>Orientamento</b> <b>E1.</b> Esplorare e conoscere gli spazi dell’aula <b>E2.</b> Seguire un percorso sulla base di indicazioni date  <b>Linguaggio della geo-graficità</b> <b>F1.</b> Denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio).  <b>Paesaggio</b> <b>G1.</b> Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni))	<b>Organizzare le informazioni</b> <b>A1.</b> Collocare situazioni ed eventi nel tempo. <b>A2.</b> Riordinare in sequenza immagini relative a storie narrate. <b>Usare le fonti</b> <b>B1.</b> Individuare le tracce e comprendere che la nostra conoscenza del passato è legata a tracce e resti di esso <b>Strumenti concettuali</b> <b>C1.</b> Acquisire le categorie/concetti temporali. <b>C2.</b> Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa. <b>Produrre</b> <b>D1.</b> Rielaborare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni <b>Orientamento</b> <b>E1.</b> Esplorare e conoscere gli spazi della scuola. <b>E2.</b> Interagire con l’ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spazio-temporali <b>Linguaggio della geo-graficità</b> <b>F1.</b> Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali . <b>Paesaggio</b> <b>G1.</b> Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni))

## EDUCAZIONE CIVICA

<b>TRE ANNI</b> 1. Riconoscere le prime regole di vita sociale	<b>QUATTRO ANNI</b> 1. Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali	<b>CINQUE ANNI</b> 1. Riconoscere e rispettare le più semplici norme morali
---	--	--

## RELIGIONE CATTOLICA

<p><b>Traguardi per lo sviluppo della competenza al termine della scuola dell'infanzia</b></p> <p><b>Il bambino:</b> sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p>Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano</p> <p><b>Il sé e l'altro</b></p> <p>- <i>Relativamente alla religione cattolica:</i> Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p><b>Il corpo in movimento</b></p> <p>- <i>Relativamente alla religione cattolica:</i> Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p> <p><b>Immagini, suoni, colori</b></p> <p>- <i>Relativamente alla religione cattolica:</i> Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p><b>I discorsi e le parole</b></p> <p>- <i>Relativamente alla religione cattolica:</i> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p><b>La conoscenza del mondo</b></p> <p>- <i>Relativamente alla religione cattolica:</i> Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitando con fiducia e speranza.</p>		
---	--	--

OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p><b>A1.</b> Osservare il mondo circostante</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p><b>B1.</b> Ascoltare racconti evangelici del Natale e della Pasqua</p> <p><b>2.</b> Riconoscere che la venuta di Gesù è motivo di gioia e soprattutto d'amore</p> <p><b>3.</b> Identificare la Chiesa come luogo di preghiera</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p><b>C1.</b> Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p><b>D1.</b> Scoprire che Gesù parla di amore e di pace.</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto.</p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p><b>A1.</b> Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura come dono di Dio.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p><b>B1.</b> Ascoltare e conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua.</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p><b>C1.</b> Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p><b>D1.</b> Scoprire che Gesù parla di amore e di pace.</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere gesti di amicizia e di aiuto.</p>	<p><b>Dio e l'uomo</b></p> <p><b>A1.</b> Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.</p> <p><b>La Bibbia e le altre fonti</b></p> <p><b>B1.</b> Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel Vangelo</p> <p><b>Il linguaggio religioso</b></p> <p><b>C1.</b> Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua, della Chiesa (canti, feste) anche nell'arte sacra</p> <p><b>I valori etici e religiosi</b></p> <p><b>D1.</b> Compiere gesti di attenzione, rispetto e cura verso il mondo.</p> <p><b>D2.</b> Maturare atteggiamenti di amicizia, di dialogo e di perdono</p>

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

***Il bambino***

- *raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;*
- *utilizza simboli per registrarle;*
- *esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.*
- *Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*
- *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- *Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;*
- *utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*



OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>A - Numeri</b> 1A Riconoscere le differenze di Quantità. 2A Effettuare semplici classificazioni. <b>B - Spazio e figure</b> 1B Orientarsi nello spazio scuola. 2B Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento. <b>C - Relazioni, misure, dati.</b> 1C Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio a partire dai propri vissuti. 2C Riconoscere forme, caratteristiche di oggetti di vita quotidiana <b>D - Vedere e osservare.</b> 1D Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale <b>E - Prevedere e immaginare</b> 1E Chiedere spiegazioni relativamente agli oggetti della vita quotidiana. <b>F - Intervenire e trasformare</b> 1F Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e "cosa fa" <b>G - Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b> 1G Esplorare la realtà attraverso l'uso dei cinque sensi. <b>H - Osservare e sperimentare sul campo</b> 1H Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale. <b>I - L'uomo i viventi e l'ambiente</b> 1I Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. 2I Riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi.	<b>A - Numeri</b> 1A Ordinare, confrontare e misurare oggetti. 2A Classificare, riconoscere differenze e associare elementi. <b>B - Spazio e figure</b> 1B Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra sotto, dentro, ... 2B Conoscere e discriminare alcune figure geometriche. <b>C - Relazioni, misure, dati</b> 1C Trovare soluzioni a piccoli problemi. 2C Rappresentare oggetti in base ad una proprietà. <b>D - Vedere e osservare</b> 1D Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale. <b>E - Prevedere e immaginare</b> 1E Chiedere spiegazioni relativamente agli oggetti della vita quotidiana. <b>F - Intervenire e trasformare</b> 1F Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su "com'è fatto" e "cosa fa". <b>G - Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b> 1G Esplorare la realtà attraverso l'uso dei cinque sensi. <b>H - Osservare e sperimentare sul campo.</b> 1H Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale. <b>I - L'uomo i viventi e l'ambiente</b> 1I Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale. 2I Identificare le differenze tra il modo vegetale e quello animale.	<b>A - Numeri.</b> 1A Riconoscere numeri e quantità 2A Aggiungere e togliere oggetti da un insieme. 3A Raggruppare, seriare, ordinare oggetti 4A Operare semplici conteggi con filastrocche e canti <b>B - Spazio e figure</b> 1B Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. 2B Muoversi nello spazio con consapevolezza. 3B Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi (Scatole, palle, dado ecc.). <b>C - Relazioni, misure, dati</b> 1C Riconoscere la relazione causa-effetto. 2C Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà <b>D - Vedere e osservare</b> 1D Capire, riflettere e rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale. <b>E - Prevedere e immaginare</b> 1E Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi relativamente agli oggetti della vita quotidiana. <b>F - Intervenire e trasformare</b> 1F Riconoscere macchine e meccanismi che fanno parte dell'esperienza e porsi domande su com'è fatto" e "cosa fa". <b>G - Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b> 1G Esplorare la realtà attraverso l'uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non ,oggetti e materiali. <b>H - Osservare e sperimentare sul campo.</b> 1H Osservare, manipolare; riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale. <b>I - L'uomo i viventi e l'ambiente</b> 1I Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante



## ISTITUTO COMPRENSIVO "MELCHIONDA - DE BONIS"

Viale Kennedy,15 - 71013 San Giovanni Rotondo (FG)

c.m. FGIC84400T - C.F. 93000620711

tel/fax 0882/456314 e-mail fgic84400t@istruzione.it pec fgic84400t@pec.istruzione.it

### IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DEL PRIMO CICLO

Secondo le Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

#### PREMESSA

Il Primo Ciclo d'Istruzione comprende la Scuola Primaria e la Scuola Secondaria di Primo Grado.

E' un arco di tempo che va dai 6 ai 14 anni e rappresenta una tappa importante nella maturazione della personalità e del proprio "progetto di vita", poiché pone le basi per significativi traguardi educativi, culturali e professionali. L'alunno andrà ad acquisire gradualmente quelle competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e successivamente nella vita.

In tale prospettiva la scuola del I ciclo privilegia questi elementi:

accompagna l'alunno nell'elaborare il senso della propria esperienza educativa;

promuove l'alfabetizzazione culturale di base che include quella strumentale e la potenza attraverso i linguaggi e i saperi delle varie discipline;

pone le basi per la pratica consapevole della Cittadinanza e per una prima conoscenza della Costituzione;

si organizza come ambiente di apprendimento garantendo il successo formativo per tutti gli alunni.

Il curriculum del Primo Ciclo si articola attraverso le discipline, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.

Nello specifico il curriculum del I ciclo è stato elaborato seguendo questo impianto: per ciascuna disciplina sono stati declinati gli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (per ogni classe) nel rispetto degli **INDICATORI** riportati nelle Indicazioni nazionali e sono stati fissati i **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**.

Particolare attenzione è riservata alle "zone di confine e di cerniera": gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente, così come i traguardi della Scuola Secondaria di Primo Grado costituiscono un'evoluzione di quelli della Scuola Primaria, nel rispetto di una **CONTINUITA' VERTICALE DEL CURRICOLO**.

#### ITALIANO - CLASSI PRIME – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ASCOLTO E PARLATO</b>  <i>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi frasi</i>	<b>A1.</b> Ascoltare ed eseguire semplici richieste verbali. <b>A2.</b> Prendere parte alla conversazione rispettando i turni di parola. <b>A3.</b> Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe anche con il supporto di immagini. <b>A4.</b> Rispondere in modo chiaro a semplici domande riferite ad una narrazione ascoltata o ad un filmato visionato. <b>A5.</b> Dialogare con l'insegnante e con i compagni.
<b>B - LETTURA E COMPrensIONE</b>  <i>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi</i>	<b>B1.</b> Interpretare e leggere il significato di parole e frasi a partire dal contesto iconico ed esperienziale. <b>B2.</b> Cogliere il significato globale di brevi e semplici testi anche con il supporto di diversi linguaggi. <b>B3.</b> Acquisire la tecnica della lettura e scoprire la successione dei fatti in brevi racconti.

<b>C - SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>  <i>Scrivere parole e frasi in modo corretto</i>	<b>C1.</b> Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri. <b>C2.</b> Scrivere didascalie di commento alle immagini. <b>C3.</b> Produrre autonomamente semplici testi sulla base di linee guida. <b>C4.</b> Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza. <b>C5.</b> Conoscere gli elementi principali della frase. <b>C6.</b> attribuire un significato corretto alle parole conosciute e a quelle nuove.
---	---

#### ITALIANO - CLASSI SECONDE - Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ASCOLTO E PARLATO</b>  <i>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture</i>	<b>A1.</b> Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni ed indicazioni dell'insegnante. <b>A2.</b> Intervenire in modo adeguato e ordinato nelle diverse situazioni comunicative. <b>A3.</b> Ascoltare e comprendere il significato di conversazioni e di semplici testi, individuandone contenuti ed elementi essenziali. <b>A4.</b> Riferire in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi rispettando l'ordine cronologico. <b>A5.</b> Dialogare con l'insegnante e con i compagni.
<b>B - LETTURA E COMPrensIONE</b>  <i>Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi</i>	<b>B1.</b> Leggere correttamente semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso e il ritmo. <b>B2.</b> Cogliere i primi elementi caratteristici di alcune tipologie testuali. <b>B3.</b> Leggere ed individuare la successione temporale e le relazioni logiche in semplici testi.
<b>C - SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>  <i>Scrivere frasi in modo corretto</i>	<b>C1.</b> Produrre semplici testi relativi a situazioni di vita quotidiana o attingendo dalla fantasia. <b>C2.</b> Produrre semplici testi per raccontare le proprie esperienze e l'immaginario individuale e collettivo. <b>C3.</b> Produrre semplici testi secondo schemi lineari, utilizzando diverse tecniche di supporto. <b>C4.</b> Classificare le principali parti del discorso. <b>C5.</b> Analizzare la struttura della frase. <b>C6.</b> Attribuire un corretto significato a nuove parole. <b>C7.</b> Identificare e utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.

#### ITALIANO - CLASSI TERZE - Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ASCOLTO E PARLATO</b>  <i>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e le diverse tipologie di testo.</i>	<b>A1</b> Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <b>A2.</b> Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. <b>A3.</b> Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. <b>A4.</b> Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. <b>A5.</b> Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che si conosce bene.

<b>B - LETTURA E COMPrensIONE</b> <i>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze.</i>	<b>B1</b> Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. <b>B2</b> Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago. <b>B3</b> Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
<b>C - SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <i>Produrre testi di vario tipo in modo chiaro e corretto, utilizzando un lessico adeguato e rispettando le principali convenzioni ortografiche.</i>	<b>C1</b> Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). <b>C2</b> Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). <b>C3</b> Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.
<b>D - RIFLESSIONE LINGUISTICA</b> <i>Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.</i>	<b>D1</b> Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità. <b>D2</b> Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. <b>D3.</b> Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. <b>D4.</b> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

#### ITALIANO - CLASSI QUARTE - Scuola Primaria

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>
<b>A - ASCOLTO E PARLATO</b> <i>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i>	<b>A1</b> Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. <b>A2</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. <b>A3.</b> Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. <b>A4.</b> Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). <b>A5.</b> Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe.
<b>B - LETTURA E COMPrensIONE</b> <i>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti. valutazioni personali ed operando inferenze.</i>	<b>B1.</b> Leggere e ricercare informazioni in testi di diversa natura, sperimentando, in forma guidata, alcune tecniche di supporto alla comprensione. <b>B2.</b> Individuare in testi scritti di vario genere le informazioni chiave finalizzate alla sintesi e all'esposizione orale. <b>B3.</b> Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.

<b>C - SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>  <i>Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.</i>	<b>C1</b> Produrre narrazioni di diverso genere, in forma collettiva ed individuale, (racconti realistici, fantastici, resoconti di esperienze). <b>C2</b> Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. <b>C3</b> Produrre autonomamente testi di vario genere, modificando: situazioni, personaggi e conclusioni e rielaborarli.
<b>D - RIFLESSIONE LINGUISTICA E LESSICO</b>  <i>Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso e individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.</i>	<b>D1</b> Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole ( parole semplici, derivate, composte, radice, prefissi e suffissi). <b>D2</b> Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare e usare in modo consapevole modi e tempi. <b>D3.</b> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. <b>D4.</b> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

## ITALIANO - CLASSI QUINTE - Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ASCOLTO E PARLATO</b>  <i>Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze. Esprimersi con lessico ricco e approfondito.</i>	<b>A1</b> Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. <b>A2</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. <b>A3</b> Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. <b>A4</b> Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) <b>A5</b> Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<b>B - LETTURA E COMPrensIONE</b>  <i>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Ordine Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.</i>	<b>B1</b> Perfezionare le modalità di lettura sistematica in base al testo ed allo scopo per cui si legge. <b>B2</b> Leggere ed individuare in testi di vario genere le informazioni chiave, finalizzate alla sintesi, all'esposizione orale ed alla memorizzazione, avvalendosi di tecniche di supporto alla comprensione. <b>B3</b> Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<b>C - SCRITTURA, LESSICO, RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>  <i>Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.</i>	<b>C1</b> Produrre in modo ordinato resoconti personali e collettivi di esperienze e di discussioni su un dato argomento. <b>C2</b> Produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica- morfosintattica e lessicale. <b>C3</b> Produrre testi di vario genere; parafrasare, rielaborare apportando cambiamenti e trasformare in testo, schemi e mappe.

<p><b>D - RIFLESSIONE LINGUISTICA E LESSICO</b></p> <p><i>Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato. Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso e individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.</i></p>	<p><b>D1</b> Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase.</p> <p><b>D2</b> Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti).</p> <p><b>D3</b> Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p> <p><b>D4</b> Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>D5</b> Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.</p> <p><b>D6.</b> Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
--	--

#### LINGUA INGLESE CLASSI PRIME – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<p><b>A - LISTENING AND SPEAKING</b></p> <p><i>L'alunno comprende</i></p> <p><i>Espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate in modo chiaro e lento, esegue istruzioni e interagisce in situazioni comunicative concrete o simulate.</i></p>	<p><b>A.1</b> Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p><b>A.2</b> Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p><b>A.3</b> Riconosce parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali domestici).</p> <p><b>A.4</b> Comprendere e rispondere ad un saluto.</p>
<p><b>B - READING</b></p> <p><i>L'alunno comprende semplici e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e/o suoni.</i></p>	<p><b>B1</b> Riconoscere la forma scritta di termini familiari (Abbinare suoni e parole).</p>
<p><b>C - WRITING</b></p> <p><i>L'alunno descrive, in termini semplici, aspetti legati al proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi riferiti a bisogni immediati</i></p>	<p><b>C.1</b> Trascrivere parole del proprio repertorio orale.</p>

#### LINGUA INGLESE-CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<p><b>A - LISTENING AND SPEAKING</b></p> <p><i>L'alunno comprende</i></p> <p><i>Espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate in modo chiaro e lento, esegue istruzioni e interagisce in situazioni comunicative concrete o simulate.</i></p>	<p><b>A1.</b> Comprendere istruzioni da eseguire con movimenti corporei.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere il senso globale di parole e semplici frasi.</p> <p><b>A3.</b> Comprendere semplici dialoghi, filastrocche e canzoni.</p> <p><b>A4.</b> Riprodurre semplici filastrocche e canzoni con correttezza fonetica.</p> <p><b>A5.</b> Riprodurre semplici dialoghi ascoltati e compresi oralmente.</p> <p><b>A6.</b> Impostare semplici scambi verbali su bisogni quotidiani.</p> <p><b>A7.</b> Impostare brevi scambi comunicativi usando frasi già conosciute.</p>
<p><b>B - READING</b></p> <p><i>L'alunno comprende semplici e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e/o suoni.</i></p>	<p><b>B1.</b> Comprendere il senso globale di parole e semplici frasi già apprese oralmente.</p> <p><b>B2.</b> Comprendere semplici istruzioni scritte.</p> <p><b>B3.</b> Far corrispondere al grafema il fonema corretto</p>
<p><b>C - WRITING</b></p> <p><i>L'alunno descrive, in termini semplici, aspetti legati al proprio vissuto o riferiti a bisogni immediati.</i></p>	<p><b>C1.</b> Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</p> <p><b>C2.</b> Inserire lettere mancanti in parole, e parole in semplici frasi.</p>

**LINGUA INGLESE-CLASSI TERZE – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - LISTENING AND SPEAKING</b>  <i>L'alunno comprende Espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate in modo chiaro e lento , esegue istruzioni e interagisce in situazioni comunicative concrete o simulate</i>	<b>A1.</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <b>A2.</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. <b>A3.</b> Riprodurre semplici filastrocche e canzoni con correttezza fonetica. <b>A4.</b> Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
<b>B - READING</b> <i>L'alunno comprende semplici e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e/o suoni.</i>	<b>B1</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
<b>C - WRITING</b> <i>L'alunno descrive, in termini semplici, aspetti legati al proprio vissuto o riferiti a bisogni immediati.</i>	<b>C1</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

**LINGUA INGLESE-CLASSI QUARTE – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - LISTENING AND SPEAKING</b>  <i>L'alunno comprende Espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate in modo chiaro e lento , esegue istruzioni e interagisce in situazioni comunicative concrete o simulate.</i>	<b>A1</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: semplici consegne, semplici domande su argomenti quotidiani). <b>A2.</b> Comprendere il senso globale di un discorso su argomenti conosciuti. <b>A3.</b> Riprodurre dialoghi, filastrocche e canzoni con correttezza fonetica. <b>A4.</b> Interagire con i compagni per giocare, soddisfare bisogni di tipo concreto e per scambiarsi semplici informazioni su argomenti conosciuti. <b>A5.</b> Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile.
<b>B - READING</b> <i>L'alunno comprende semplici e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e/o suoni.</i>	<b>B1.</b> Comprendere brevi dialoghi e semplici testi scritti su argomenti personali supportati da immagini. <b>B2.</b> Ritrovare in un semplice testo informazioni pertinenti rispetto ad uno scopo. <b>B3.</b> Leggere brevi testi e semplici messaggi, riconoscendo espressioni familiari.
<b>C - WRITING</b> <i>L'alunno descrive, in termini semplici, aspetti legati al proprio vissuto o riferiti a bisogni immediati.</i>	<b>C1</b> Completare frasi con parole mancanti; riordinare dialoghi o completarli con frasi mancanti. <b>C2.</b> Scrivere brevi testi riutilizzando frasi e parole apprese oralmente. <b>C3.</b> Scrivere e-mail, biglietti augurali, cartoline e inviti di compleanno.

**LINGUA INGLESE-CLASSI QUINTE – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - LISTENING AND SPEAKING</b>  <i>L'alunno comprende espressioni e frasi di uso quotidiano,pronunciate in modo chiaro e lento , esegue istruzioni e interagisce in situazioni comunicative concrete o simulate.</i>	<b>A1</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. <b>A2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <b>A3.</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. <b>A4.</b> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. <b>A5.</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

<b>B - READING</b> <i>L'alunno comprende semplici e brevi messaggi scritti accompagnati da immagini e/o suoni.</i>	<b>B1.</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
<b>C - WRITING</b> <i>L'alunno descrive, in termini semplici, aspetti legati al proprio vissuto o riferiti a bisogni immediati.</i>	<b>C1.</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

#### ARTE E IMMAGINE-CLASSI PRIME – SECONDE-TERZE – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ESPRIMERSI E COMUNICARE.</b> <i>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali )</i>	<b>A1.</b> Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.
<b>B - OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.</b> <i>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip ).</i>	<b>B1.</b> Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. <b>B2.</b> Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. <b>B3.</b> Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
<b>C - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.</b> <i>L'alunno riconosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia</i>	<b>C1.</b> Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico – culturali.

#### ARTE E IMMAGINE CLASSI QUARTE-QUINTE – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ESPRIMERSI E COMUNICARE.</b> <i>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali ).</i>	<b>A1.</b> Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro. <b>A2.</b> Sperimentare, in modo guidato, l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.
<b>B - OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI.</b> <i>L'alunno utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo, per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (Spot, brevi filmati, videoclip )</i>	<b>B1.</b> Guardare e osservare con consapevolezza una immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva. <b>B2.</b> Riconoscere in un testo iconico -visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale ( linee, colori, forme, spazio, volume) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento).
<b>C C - COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE.</b> <i>L'alunno riconosce i principali beni artistico -culturali presenti nel proprio territorio e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</i>	<b>C1</b> Leggere in opere d'arte presenti nel proprio e altrui territorio i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi , comunicativi.



**MUSICA CLASSI PRIME- SECONDE-TERZE – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - PERCEPIRE</b> <i>- L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</i>	<b>A1</b> Esplorare, discriminare e riconoscere gli elementi di base di un brano musicale. <b>A2</b> Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico
<b>B - PRODURRE</b> <i>- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</i>	<b>B1</b> Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre riprodurre creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. <b>B2</b> Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.

**MUSICA CLASSI QUARTE – QUINTE – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - PERCEPIRE</b> <i>- L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale ed in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale; apprezza la valenza estetica e riconosce il valore funzionale di ciò che si fruisce.</i>	<b>A1</b> Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri <b>A2</b> Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi diversi e di luoghi diversi.
<b>B - PRODURRE</b> <i>- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate, articolando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche applicando schemi elementari ed eseguendo da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a culture e generi differenti.</i>	<b>B1</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in modo consapevole e creativo ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro- musicale. <b>B2</b> Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. <b>B3</b> Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

**EDUCAZIONE FISICA CLASSI PRIME-SECONDE-TERZE – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - PERCEPIRE IL PROPRIO CORPO</b> <i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del</i>	<b>A1</b> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre-saltare afferrare lanciare ecc..). <b>A2</b> Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle

<i>proprio corpo, coordinando e controllando i movimenti</i>	principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.
<b>B - ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL CORPO</b> <i>L'alunno comunica ed esprime i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali.</i>	<b>B1</b> Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza.
<b>C – GIOCARE (il gioco, lo sport e il fair play)</b> <i>L'alunno partecipa in maniera positiva alle attività collettive,rispettando le regole di giochi organizzati anche in forma di gara; acquisisce la capacità di rispettare l'altro,di assumersi responsabilità nei confronti delle azioni e d'impegnarsi per il bene comune.</i>	<b>C1.</b> Identificare l'importanza delle regole per giochi e sport, saperle rispettare e, gradualmente, farsene garanti.
<b>D - AVER CURA DEL PROPRIO CORPO</b> <i>L'alunno rispetta alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</i>	<b>D1.</b> Riconoscere alcuni essenziali principi legati al proprio benessere psicofisico, alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. <b>D2.</b> Utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.

#### EDUCAZIONE FISICA CLASSI QUARTE – QUINTE – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - PERCEPIRE IL PROPRIO CORPO</b> <i>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, coordinando e controllando i movimenti</i>	<b>A1.</b> Riconoscere e valutare, traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri <b>A2.</b> Modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza resistenza, velocità) adeguandoli all'intensità e alla durata del compito motorio
<b>B - ESPRIMERSI E COMUNICARE CON IL CORPO</b> <i>L'alunno comunica ed esprime i propri stati d'animo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali.</i>	<b>B1.</b> Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche
<b>C – GIOCARE (il gioco, lo sport e il fair play)</b> <i>L'alunno partecipa in maniera positiva alle attività collettive,rispettando le regole di giochi organizzati anche in forma di gara; acquisisce la capacità di rispettare l'altro,di assumersi responsabilità nei confronti delle azioni e d'impegnarsi per il bene comune.</i>	<b>C1.</b> Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non,organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta. <b>C2.</b> Rispettare le regole del gioco.
<b>D - AVER CURA DEL PROPRIO CORPO</b> <i>L'alunno rispetta alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri, sa riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</i>	<b>D1.</b> Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri

#### STORIA CLASSE PRIMA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b> <i>Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo.</i>	<b>A1.</b> Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. <b>A2.</b> Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. <b>A3.</b> Utilizzare strumenti convenzionali per la periodizzazione. <b>A4.</b> Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. <b>A5.</b> Identificare in esperienze vissute semplici relazioni causa-effetto.

<b>B - USARE LE FONTI</b> <i>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</i>	<b>B1.</b> Ricostruire alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita, attraverso oggetti personali e testimonianze.
<b>C - STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.</i>	<b>C1.</b> Percepire gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.
<b>D - PRODURRE</b> <i>Ricostruire avvenimenti cronologicamente ordinati</i>	<b>D1.</b> Rappresentare avvenimenti del vissuto personale e storie narrate attraverso immagini in sequenza. <b>D2.</b> Narrare esperienze personali e semplici racconti, utilizzando correttamente i nessi temporali.

#### STORIA CLASSE SECONDA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b> <i>Organizzare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari.</i>	<b>A1.</b> Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute. <b>A2.</b> Riconoscere relazioni di successione, di durata e di contemporaneità in fatti e fenomeni vissuti o narrati. <b>A3.</b> Riconoscere e utilizzare alcuni strumenti per misurare il trascorrere del tempo. <b>A4.</b> Riconoscere la ciclicità, mutamenti, permanenze in fatti e fenomeni vissuti o narrati. <b>A5.</b> Riconoscere in esperienze vissute e in fatti narrati semplici relazioni causa/effetto.
<b>B - USARE LE FONTI</b> <i>Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.</i>	<b>B1.</b> Ricavare informazioni sul passato osservando ed esaminando fonti di diversa natura.
<b>C - STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo.</i>	<b>C1.</b> Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose.
<b>D - PRODURRE</b> <i>Distinguere la successione, la contemporaneità e la periodizzazione di eventi.</i>	<b>D1.</b> Ricostruire fatti ed eventi della propria storia personale utilizzando il metodo della ricerca. <b>D2.</b> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. <b>D3.</b> Riferire in modo coerente fatti ed eventi della propria storia personale.

#### STORIA CLASSE TERZA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b> <i>Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici.</i>	<b>A1.</b> Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. <b>A2.</b> Riconoscere relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/fenomeni storici. <b>A3.</b> Definire durate temporali e riconoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. <b>A4.</b> Formulare ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione.
<b>B - USARE LE FONTI</b> <i>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.</i>	<b>B1.</b> Identificare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato.
<b>C - STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico: organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali.</i>	<b>C1.</b> Identificare analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). <b>C2.</b> Avviare la conoscenza di quadri sociali significativi: politico-istituzionale, economico, artistico, religioso ...
<b>D - PRODURRE</b> <i>Conoscere ed organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</i>	<b>D1.</b> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. <b>D2.</b> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

**STORIA CLASSE QUARTA – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b> <i>Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche</i>	<b>A1.</b> Costruire grafici/mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze apprese.
<b>B - USARE LE FONTI</b> <i>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.</i>	<b>B1.</b> Ricavare informazioni dalle diverse fonti storiche.
<b>C - STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate</i>	<b>C1.</b> Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici. <b>C2.</b> Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi, i popoli del mare, la civiltà micenea.
<b>D - PRODURRE</b> <i>Conoscere ed organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</i>	<b>D1.</b> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. <b>D2.</b> Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. <b>D3.</b> Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti.

**STORIA CLASSE QUINTA – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI</b> <i>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i>	<b>A1.</b> Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare i contenuti studiati. <b>A2.</b> Mettere in relazione i quadri storici delle civiltà studiate e operare confronti critici.
<b>B - USARE LE FONTI</b> <i>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.</i>	<b>B1.</b> Ricavare informazioni dai documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. <b>B2.</b> Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze presenti sul proprio territorio.
<b>C - STRUMENTI CONCETTUALI</b> <i>L'alunno comprende avvenimenti ,fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibili aperture e confronti con la contemporaneità.</i>	<b>C1.</b> Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici. <b>C2.</b> Riconoscere la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina, le popolazioni della penisola italiana e la civiltà romana.
<b>D - PRODURRE</b> <i>L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</i>	<b>D1.</b> Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. <b>D2.</b> Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. <b>D3.</b> Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. <b>D4.</b> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

**GEOGRAFIA CLASSE PRIMA – Scuola Primaria**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORIENTAMENTO</b> <i>Utilizzare gli indicatori spaziali.</i>	<b>A1.</b> Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando organizzatori topologici. <b>A2.</b> Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato.
<b>B - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <i>Compiere percorsi seguendo indicazioni date.</i>	<b>B1.</b> Osservare e rappresentare oggetti, spazi e percorsi con disegni e simboli.

	<b>B2.</b> Leggere semplici rappresentazioni iconiche di ambienti conosciuti.
<b>C - PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <i>Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti</i>	<b>C1.</b> Riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano ambienti vissuti.

#### GEOGRAFIA CLASSE SECONDA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORIENTAMENTO</b> <i>Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date</i>	<b>A1.</b> Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando organizzatori topologici <b>A2.</b> Riconoscere gli spazi vissuti nell'esperienza quotidiana e distinguere tra spazio vissuto e spazio rappresentato.
<b>B - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <i>Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali</i>	<b>B1.</b> Osservare e rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe utilizzando una simbologia non convenzionale. <b>B2.</b> Leggere semplici rappresentazioni dello spazio vicino in piante e mappe.
<b>C - PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <i>Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi</i> ..	<b>C1.</b> Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti e le relative Funzioni. <b>C2.</b> Riconoscere, distinguere e descrivere gli elementi naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi.

#### GEOGRAFIA CLASSE TERZA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORIENTAMENTO</b> <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</i>	<b>A1.</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici <b>A2.</b> Muoversi nello spazio e orientarsi in esso grazie alle proprie mappe mentali
<b>B - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <i>Leggere ed interpretare dati e carte, utilizzando fonti di varia natura.</i>	<b>B1.</b> Rappresentare oggetti, ambienti noti e percorsi esperiti nello spazio circostante <b>B2.</b> Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi
<b>C - PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <i>Identificare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo.</i>	<b>C1.</b> Identificare e descrivere elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. <b>C2.</b> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane

#### GEOGRAFIA CLASSE QUARTA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORIENTAMENTO</b> <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole</i>	<b>A1.</b> Orientarsi nello spazio vissuto scoprendo diversi sistemi di orientamento. <b>A2.</b> Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando sistemi di orientamento Convenzionali. <b>A3.</b> Elaborare mappe mentali del territorio italiano attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici ,immagini da satellite, ecc.).
<b>B - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole.</i>	<b>B1.</b> Analizzare fatti/ fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. <b>B2.</b> Localizzare sulla carta geografica dell'Italia gli elementi fisici dei vari paesaggi.

<b>C - PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <i>Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.</i>	<b>C1.</b> Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. <b>C2.</b> Riconoscere la relazione che intercorre tra le caratteristiche fisiche di un ambiente e gli interventi dell'uomo.
---	---

#### GEOGRAFIA CLASSE QUINTA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ORIENTAMENTO</b> <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.</i>	<b>A1.</b> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali. <b>A2.</b> Elaborare mappe mentali del territorio italiano e di territori lontani attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici immagini da satellite, ecc.).
<b>B - LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <i>Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina</i>	<b>B1.</b> Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.
<b>C - PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <i>Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi.</i>	<b>C1.</b> Riconoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) in particolare modo, allo studio del contesto. <b>C2.</b> Identificare la connessione e l'interdipendenza tra elementi fisici e antropici del territorio.

#### RELIGIONE CLASSE PRIMA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - DIO E L'UOMO</b> <i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i>	<b>A1.</b> Comprendere che la vita, la natura, il mondo sono dono di Dio. <b>A2.</b> Scoprire che per i Cristiani, Dio Padre dona agli uomini Gesù, suo Figlio. <b>A3.</b> Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. <b>A4.</b> Comprendere il messaggio di Gesù attraverso le sue parole e le sue azioni. <b>A5.</b> Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.
<b>B - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i>	<b>B1.</b> Conoscere i racconti della Creazione e della nascita, vita e morte di Gesù, delle parabole del perdono e dell'amore. <b>B2.</b> Lettura di immagini sacre.
<b>C - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <i>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</i>	<b>C1.</b> Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre. <b>C2.</b> Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti. <b>C3.</b> Individuare i segni del Natale e della Pasqua.
<b>D - I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in</i>	<b>D1.</b> Riconoscere che il comandamento dell'amore di Dio e del prossimo è a fondamento del Cristianesimo. <b>D2.</b> Maturare atteggiamenti di rispetto, di amicizia, di perdono e di dialogo.

*pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.*

#### RELIGIONE CLASSE SECONDA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - DIO E L'UOMO</b> <i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i>	<b>A1.</b> Scoprire che la vita è un dono di Dio. <b>A2.</b> Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio. <b>A3.</b> Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni. <b>A4.</b> Conoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. <b>A5.</b> Comprendere che ogni domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù. <b>A6.</b> Conoscere la vita della Chiesa delle origini.
<b>B - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i>	<b>B1.</b> Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù (profezie, annunciazione, nascita, magi, pasqua, apparizioni, chiesa delle origini,...). <b>B2.</b> Analisi di testi e/o immagini a tema religioso. <b>B3.</b> Lettura di preghiere, passi di testi sacri di altre religioni
<b>C - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <i>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</i>	<b>C1.</b> I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente; le tradizioni popolari e i riti. <b>C2.</b> Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti,...) proprie della religione cattolica.
<b>D - I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</i>	<b>D1.</b> Riconoscere ed interiorizzare attraverso l'insegnamento delle parabole il comandamento dell'amore. <b>D2.</b> Riconoscere le diversità come ricchezza.

#### RELIGIONE CLASSE TERZA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - DIO E L'UOMO</b> <i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i>	<b>A1.</b> Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. <b>A2.</b> Conoscere le tappe fondamentali della storia degli Ebrei, popolo eletto. <b>A3.</b> Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia. <b>A4.</b> Conoscere le origini e le caratteristiche delle prime comunità cristiane.

<p><b>B - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>  <i>sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i></p>	<p><b>B1.</b> Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo.  <b>B2.</b> Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.</p>
<p><b>C - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>  <i>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, · si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</i></p>	<p><b>C1.</b> Conoscere alcune caratteristiche delle religioni del mondo antico.  <b>C2.</b> Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.</p>
<p><b>D - I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>  <i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</i></p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.  <b>D2.</b> Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>

**RELIGIONE CLASSE QUARTA – Scuola Primaria**

<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b></p>
<p><b>A - DIO E L'UOMO</b>  <i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i></p>	<p><b>A1.</b> Comprendere l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo.  <b>A2.</b> Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno.  <b>A3.</b> Conoscere la società del tempo di Gesù.  <b>A4.</b> Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.</p>
<p><b>B - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b>  <i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i></p>	<p><b>B1.</b> Leggere pagine evangeliche inerenti le parabole e i racconti del Natale e della Pasqua.  <b>B2.</b> Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p>
<p><b>C - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>  <i>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, · si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</i></p>	<p><b>C1.</b> Interpretare il senso religioso del Natale e della Pasqua.  <b>C2.</b> Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.  <b>C3.</b> Riconoscere in ogni uomo la sua ricchezza di doni.</p>



<b>D - I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani</i>	<b>D1.</b> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. <b>D2.</b> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. <b>D3.</b> Riconoscere le diversità come ricchezza e occasione di crescita. <b>D4.</b> Apprezzare ed accogliere l'impegno nel promuovere e sensibilizzare stili amichevoli e solidali per una civile convivenza
---	---

#### RELIGIONE CLASSE QUINTA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - DIO E L'UOMO</b> <i>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</i>	<b>A1.</b> Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni del mondo. <b>A2.</b> Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio. <b>A3.</b> Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. <b>A4.</b> Capire l'importanza del Movimento Ecumenico, come ricerca dell'unità fra le Chiese cristiane.
<b>B - LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b> <i>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</i>	<b>B1.</b> Leggere pagine evangeliche e degli Atti degli Apostoli. <b>B2.</b> Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. <b>B3.</b> Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.
<b>C - IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <i>L'alunno, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale, si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</i>	<b>C1.</b> Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo. <b>C2.</b> Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e metterlo a confronto con quello di altre religioni. <b>C3.</b> Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli. <b>C4.</b> Conoscere i riti della settimana santa e le tradizioni pasquali.
<b>D - I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <i>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</i>	<b>D1.</b> Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso. <b>D2.</b> Comprendere che per i Cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo figlio Gesù. <b>D3.</b> Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.

#### MATEMATICA CLASSE PRIMA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - NUMERI</b> <i>Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</i>	<b>A1.</b> Contare oggetti in senso progressivo e regressivo <b>A2.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifra che in parola, riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli graficamente, sulla linea dei numeri, abaco e tabelle. <b>A3.</b> Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione ( con insiemi, con retta...).

<b>B - SPAZIO E FIGURE</b> <i>Orientarsi nello spazio. Riconoscere e rappresentare le figure geometriche.</i>	<b>B1.</b> Indicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico utilizzando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori. <b>B2.</b> Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa . <b>B3.</b> Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. <b>B4.</b> .Identificare il concetto di linea aperta e chiusa e di confine. <b>B5.</b> Osservare, individuare grandezze misurabili.
<b>C - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <i>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</i>	<b>C1.</b> Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. <b>C2.</b> Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <b>C3.</b> Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.
<b>D - PROBLEMI</b> <i>Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</i>	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche della realtà circostante e cercare soluzioni formulando ipotesi.

#### MATEMATICA CLASSE SECONDA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - NUMERI</b> Conoscere entità numeriche (entro le centinaia). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.	<b>A1.</b> Contare oggetti in senso progressivo e regressivo e per salti di 2/3. <b>A2.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. <b>A3.</b> Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni mentalmente, in riga e in colonna. <b>A4.</b> Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10 e la tavola pitagorica a livello operativo.
<b>B - SPAZIO E FIGURE</b> Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche.	<b>B1.</b> Comunicare la posizioni di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro /fuori). <b>B2.</b> Descrivere un percorso e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <b>B3.</b> Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane. <b>B4.</b> Conoscere e classificare i diversi tipi di linee. <b>B5.</b> Confrontare e misurare grandezze.
<b>C - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <i>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</i>	<b>C1.</b> Classificare oggetti e figure in base ad una o più proprietà. <b>C2.</b> Raccogliere dati, organizzarli e rappresentarli con opportuni grafici. <b>C3.</b> Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.
<b>D - PROBLEMI</b> Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.

#### MATEMATICA CLASSE TERZA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - NUMERI</b> Descrivere, classificare e rappresentare elementi e dati in situazioni significative e utilizzarli per ricavare informazioni.	<b>A1.</b> Leggere e scrivere i numeri naturali con la consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta <b>A2.</b> Eseguire le 4 operazioni mentalmente, in riga e in colonna e verbalizzare le procedure di calcolo. <b>A3.</b> Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. <b>A4.</b> Identificare proprietà delle quattro operazioni per sviluppare il calcolo mentale. <b>A5.</b> Utilizzare la rappresentazione grafica per conoscere il concetto di frazione.

	<b>A6.</b> Leggere, scrivere, confrontare semplici numeri decimali con riferimento alle monete.
<b>B - SPAZIO E FIGURE</b> Classificare e operare con le figure geometriche.	<b>B1.</b> Localizzare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a se stessi, ad altre persone e punti di riferimento oggettivi utilizzando termini adeguati. <b>B2.</b> Disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure geometriche piane. <b>B3.</b> Riconoscere rappresentare linee rette, parallele e incidenti e gli angoli. <b>B4.</b> Identificare il perimetro di una figura assegnata con misure. <b>B5.</b> Misurare segmenti utilizzando sia il metro sia unità arbitrarie.
<b>C - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <i>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</i>	<b>C1.</b> Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando rappresentazioni opportune, a contesti e fini. <b>C2.</b> Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <b>C3.</b> Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili.
<b>D - PROBLEMI</b>  Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche concrete, formulare ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.

#### MATEMATICA CLASSE QUARTA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - NUMERI</b> Conoscere entità numeriche (entro le centinaia di migliaia). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	<b>A1.</b> Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino al periodo delle migliaia e i numeri decimali. <b>A2.</b> Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni. <b>A3.</b> Utilizzare correttamente numeri frazionari per simbolizzare parti di grandezze insieme e numeri. <b>A4.</b> Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa. <b>A5.</b> Conoscere le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali. <b>A6.</b> Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
<b>B - SPAZIO E FIGURE</b>  Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	<b>B1.</b> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. <b>B2.</b> Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. <b>B3.</b> Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie <b>B4.</b> Consolidare il concetto di angolo: costruirli, misurarli, classificarli <b>B5.</b> Riconoscere e rappresentare rette, segmenti, semirette <b>B6.</b> Distinguere la nozione di perimetro ed estensione. <b>B7.</b> Conoscere e misurare il perimetro di figure poligonali.
<b>C - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <i>Descrive, classifica e rappresenta elementi e dati in situazioni significative e li sa utilizzare per ricavare informazioni.</i>	<b>C1.</b> Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. <b>C2.</b> Prevedere la probabilità di un evento, calcolare, rappresentare e numerare le combinazioni. <b>C3.</b> Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse/pesi e angoli per effettuare semplici stime e misurazioni.
<b>D - PROBLEMI</b> Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.

#### MATEMATICA CLASSE QUINTA – Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - NUMERI</b> Conoscere entità numeriche (oltre il milione). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	<b>A1.</b> Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali fino al periodo delle migliaia e i numeri decimali <b>A2.</b> Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali e avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle quattro operazioni <b>A3.</b> Utilizzare correttamente numeri frazionari per simbolizzare parti di grandezze insieme e numeri. <b>A4.</b> Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa <b>A5.</b> Conoscere le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti, decimali <b>A6.</b> Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
<b>B - SPAZIO E FIGURE</b> Conoscere e operare con le figure geometriche.	<b>B1.</b> Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti <b>B2.</b> Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni <b>B3.</b> Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie <b>B4.</b> Consolidare il concetto di angolo: costruirli, misurarli, classificarli <b>B5.</b> Riconoscere e rappresentare rette, segmenti, semirette <b>B6.</b> Distinguere la nozione di perimetro ed estensione. <b>B7.</b> Conoscere e misurare il perimetro di figure poligonali.
<b>C - RELAZIONI, DATI E PREVISIONI.</b> Descrivere, classificare e rappresentare elementi e dati in situazioni significative e utilizzarli per ricavare informazioni.	<b>C1.</b> Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni <b>C2.</b> Prevedere la probabilità di un evento, calcolare, rappresentare e numerare le combinazioni <b>C3.</b> Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse/pesi e angoli per effettuare semplici stime e misurazioni.
<b>D - PROBLEMI</b> Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.	<b>D1.</b> Analizzare situazioni problematiche, dedurre ipotesi risolutive, verbalizzare le strategie e il procedimento adatto.

#### SCIENZE CLASSE PRIMA- Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b> <i>Osservare oggetti ed elementi della realtà con i cinque sensi riconoscendone le caratteristiche e la funzione.</i>	<b>A1.</b> Individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso. <b>A2.</b> Discriminare l'oggetto dal materiale che lo costituisce. <b>A3.</b> Operare semplici classificazioni (duro/morbido, liscio/ruvido, spesso/sottile). <b>A4.</b> Manipolare per operare trasformazioni.
<b>B - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <i>Stabilire e comprendere relazioni di causa-effetto di un fenomeno, sperimentare e verbalizzare con linguaggio appropriato.</i>	<b>B1.</b> Osservare i cambiamenti dell'ambiente circostante. <b>B2.</b> Cogliere la ciclicità degli eventi. <b>B3.</b> Riconoscere, attraverso l'osservazione e la sperimentazione le relazioni di causa-effetto di fenomeni osservati.
<b>C - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <i>Distinguere i viventi dai non viventi. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.</i>	<b>C1.</b> Distinguere i viventi dai non viventi. <b>C2.</b> Osservare e descrivere l'aspetto fisico degli esseri viventi (animali e piante). <b>C3.</b> Osservare la relazione tra il comportamento degli animali e l'ambiente in cui vivono. <b>C4.</b> Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.

#### SCIENZE CLASSE SECONDA- Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>  Individuare la struttura degli oggetti e analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare, osservare e descrivere fenomeni formulando domande e ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti.	<b>A1.</b> Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali attraverso la manipolazione per coglierne somiglianze e differenze. <b>A2.</b> Discriminare corpi liquidi, solidi, gassosi. <b>A3.</b> Effettuare semplici esperimenti per rilevare trasformazioni
<b>B - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>  Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.	<b>B1.</b> Descrivere e confrontare gli elementi della realtà circostante attraverso osservazioni ed esperimenti. <b>B2.</b> Operare semplici classificazioni secondo criteri diversi. <b>B3.</b> Osservare i fenomeni atmosferici e comprendere il ciclo dell'acqua. <b>B4.</b> Osservare e descrivere la periodicità dei fenomeni naturali.
<b>C - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Distinguere i viventi dai non viventi. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>C1.</b> Osservare e descrivere l'aspetto fisico e il comportamento di alcuni animali. <b>C2.</b> Individuare somiglianze e differenze tra gli elementi dell'ambiente. <b>C3.</b> Osservare e descrivere le parti della pianta e le loro funzioni. <b>C4.</b> Individuare le interrelazioni tra gli elementi dell'ambiente e gli ambienti. <b>C5.</b> Riconoscere le trasformazioni introdotte dall'uomo nell'ambiente. <b>C6.</b> Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente naturale.

#### SCIENZE CLASSE TERZA- Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>  Sviluppare atteggiamenti e modi di guardare il mondo con lo scopo di cercare spiegazioni ed esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.	<b>A1.</b> Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. <b>A2.</b> Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. <b>A3.</b> Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. <b>A4.</b> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
<b>B - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>  Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.	<b>B1.</b> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. <b>B2.</b> Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. <b>B3.</b> Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. <b>B4.</b> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). <b>B5.</b> Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).
<b>C - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <i>Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.</i>	<b>C1.</b> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. <b>C2.</b> Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. <b>C3.</b> Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

#### SCIENZE CLASSE QUARTA- Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	<b>A1.</b> Passare gradualmente dalla seriazione in base ad una proprietà alla costruzione e all'utilizzo di strumenti, anche di uso comune, passando dalle prime misure in unità arbitrarie alle unità convenzionali.

<i>Sapersi avvicinare alla realtà che ci circonda con curiosità, mettendo in atto operazioni di esplorazione, osservazione e previsione di alcuni fenomeni fisico/chimici.</i>	<p><b>A2.</b> Riconoscere, sperimentare e definire caratteristiche di materiali; produrre miscele eterogenee e soluzioni; passaggi di stato e combustioni; interpretare i fenomeni osservati.</p> <p><b>A3.</b> Riconoscere invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.</p>
<p><b>B - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>            Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti</p>	<p><b>B1.</b> Osservare a occhio nudo, con la lente di ingrandimento, con il microscopio, con i compagni e da solo un albero, una siepe, una parte di giardino per individuare elementi, connessioni e trasformazioni.</p> <p><b>B2.</b> Indagare relazioni tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa.</p> <p><b>B3.</b> Distinguere le componenti ambientali esplorando l'ambiente naturale e urbano circostante.</p> <p><b>B4.</b>Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati locali).</p> <p><b>B5.</b> Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti.</p> <p><b>B6.</b> Classificare somiglianze e differenze.</p> <p><b>B7.</b> Iniziare le osservazioni del cielo diurno e notturno, attraverso giochi e con l'uso di materiali didattici.</p>
<p><b>C - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>            Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale</p>	<p><b>C1.</b> Indagare le relazioni tra gli organi di senso e le percezioni umane.</p> <p><b>C2.</b> Osservare e descrivere il ciclo vitale di organismi viventi: piante e animali.</p> <p><b>C3.</b> Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute).</p> <p><b>C4.</b> Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali del proprio territorio, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>

#### SCIENZE CLASSE QUINTA- Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<p><b>A - ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>            Sapersi avvicinare alla realtà che ci circonda con curiosità, mettendo in atto operazioni di esplorazione, osservazione e previsione di alcuni fenomeni fisico/chimici.</p>	<p><b>A1.</b> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p><b>A2.</b> Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p><b>A3.</b> Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p><b>A4.</b> Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p><b>A5.</b> Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>
<p><b>B - OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>            Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.</p>	<p><b>B1.</b> Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p><b>B2.</b> Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. -Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>
<p><b>C - L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>            Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere degli esseri viventi. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale.</p>	<p><b>C1.</b> Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p><b>C2.</b> Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p><b>C3.</b> Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p><b>C4.</b> Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p>

	<b>C5.</b> Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
--	--

#### TECNOLOGIA CLASSE PRIMA-SECONDA-TERZA Scuola Primaria

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - VEDERE E OSSERVARE</b> Riconoscere ed identificare nell'ambiente fenomeni di tipo artificiale. Classificare gli oggetti in base al materiale individuandone caratteristiche e funzioni, esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per comunicare ed esprimersi.	<b>A1.</b> Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. <b>A2.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. <b>A3.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.
<b>B – PREVEDERE, IMMAGINARE E TRASFORMARE</b> Pianificare la fabbricazione di un oggetto spiegandone le varie fasi del processo. Smontare o trasformare un oggetto.	<b>B1.</b> Effettuare semplici stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. <b>B2.</b> Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. <b>B3.</b> Smontare semplici oggetti. <b>B4.</b> Realizzare manufatti con materiali diversi descrivendo la sequenza delle operazioni.
<b>C - COMPUTER E PENSIERO LOGICO</b> Conoscere il computer, semplici programmi informatici e i principi della programmazione.	<b>C1.</b> Riconoscere le parti fondamentali del computer e le funzioni principali di semplici programmi informatici. <b>C2.</b> Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione. <b>C3.</b> Comprendere i principi della programmazione.

#### TECNOLOGIA CLASSE QUARTA-QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (al termine della scuola primaria)	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO
<b>A - VEDERE E OSSERVARE</b> Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale.	<b>A1.</b> Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. <b>A2.</b> Leggere e ricavare informazioni utili da istruzioni di montaggio. <b>A3.</b> Utilizzare il disegno per rappresentare semplici oggetti. <b>A4.</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. <b>A5.</b> Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni.
<b>B - PREVEDERE, IMMAGINARE E TRASFORMARE.</b> Effettuare stime su pesi e misure; pianificare la fabbricazione di un oggetto.	<b>B1.</b> Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. <b>B2.</b> Smontare semplici oggetti e meccanismi. <b>B3.</b> Realizzare un oggetto con materiali diversi documentando la sequenza delle operazioni.
<b>C - COMPUTER E PENSIERO LOGICO</b> Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti.	<b>C1.</b> Riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia. <b>C2.</b> Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. <b>C3.</b> Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare e produrre oggetti multimediali, dati, testi e immagini in diverse situazioni e descrivendone le sequenze di azioni. <b>C4.</b> Riconoscere le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

*L'alunno è capace di prendersi cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente.*

*Ha sviluppato il senso di legalità e un'etica della responsabilità.*

*Conosce e rispetta i valori sanciti dalla Costituzione in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano.*

*Sa come sono organizzate la nostra società e le nostre istituzioni politiche.*

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
(TRASVERSALI A TUTTE LE DISCIPLINE)**

<b>Classe prima</b>	<b>Classe seconda</b>	<b>Classe terza</b>	<b>Classe quarta</b>	<b>Classe quinta</b>
<p><b>1.</b> Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica.</p> <p><b>2.</b> Accettare, rispettare ed essere solidale con l'altro da sé, riconoscendo l'alterità come un valore.</p> <p><b>3.</b> Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie.</p> <p><b>4.</b> Riconoscere le esigenze del proprio corpo ed individuare l'alimentazione più adeguata.</p> <p><b>5.</b> Riconoscere e rispettare le regole del pedone</p>	<p><b>1.</b> Riconoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.</p> <p><b>2.</b> Riconoscere i diversi stati emotivi dell'altro, mostrando disponibilità all'ascolto e all'accoglienza.</p> <p><b>3.</b> Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie.</p> <p><b>4.</b> Identificare alcuni errori alimentari e i problemi ad essi connessi.</p> <p><b>5.</b> Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione a quella relativa al pedone.</p> <p><b>6.</b> Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente.</p>	<p><b>1.</b> Riconoscere i concetti di diritto e dovere ed identificarne nessi di complementarietà.</p> <p><b>2.</b> Ascoltare e rispettare punti di vista diversi dal proprio attivando un confronto critico.</p> <p><b>3.</b> Riconoscere ed applicare le norme igieniche, attivare i comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della cura delle malattie.</p> <p><b>4.</b> Identificare la piramide alimentare e la composizione nutritiva dei principali alimenti.</p> <p><b>5.</b> Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone e del ciclista.</p> <p><b>6.</b> Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, anche mediante la raccolta differenziata.</p>	<p><b>1.</b> Confrontare la funzione della regola e della legge.</p> <p><b>2.</b> Ascoltare e rispettare punti di vista diversi, mostrando disponibilità verso l'altro, attivando un controllo critico.</p> <p><b>3.</b> Riconoscere alcune problematiche del proprio corpo legate a fattori ambientali o ad abitudini di vita scorrette.</p> <p><b>4.</b> Riconoscere il fabbisogno energetico di una giornata tipo.</p> <p><b>5.</b> Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone, del ciclista e dell'autista.</p> <p><b>6.</b> Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, anche mediante la raccolta differenziata e attuando forme di riutilizzo di oggetti e materiali.</p>	<p><b>1.</b> Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione e i simboli delle identità nazionale, regionale e locale.</p> <p><b>2.</b> Rispettare ruoli e impegni assunti all'interno del gruppo per il raggiungimento di obiettivi comuni.</p> <p><b>3.</b> Riconoscere le norme di sicurezza dei vari ambienti e attivare comportamenti adeguati.</p> <p><b>4.</b> Riconoscere e rispettare la tipologia della segnaletica stradale con particolare attenzione ai diritti e doveri del pedone, del ciclista e dell'autista.</p> <p><b>5.</b> Attivare un atteggiamento di rispetto dell'ambiente, (raccolta differenziata / riutilizzo di oggetti e materiali).</p> <p><b>6.</b> Riconoscere le principali organizzazioni internazionali governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti-doveri dei popoli.</p> <p><b>7.</b> Analizzare i principali articoli della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p><b>8.</b> Attivare atteggiamenti di interesse verso altre culture.</p>



**ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

- A - Ascolta diverse tipologie testuali utilizzando il dialogo per apprendere informazioni, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare.**
- B - Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.**
- C - Legge testi letterari di vario tipo cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con insegnanti e compagni.**
- D - Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).**

*Alla fine di un percorso didattico, produce semplici elaborati interdisciplinari, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori*

*Sa utilizzare la videoscrittura, scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.*

*Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.*

*Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconoscere e usa termini specifici in base ai campi di discorso*

**ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO D</b>
<p><b>A1.</b> Ascoltare in modo attento e seguire il filo del discorso.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio.</p> <p><b>A3.</b> Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, un'esperienza personale, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente.</p> <p><b>A4.</b> Partecipare con interesse alle discussioni .</p>	<p><b>B1.</b> Leggere a voce alta in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione; individuare durante la lettura silenziosa o ad alta voce le informazioni più significative.</p> <p><b>B2.</b> Riconoscere l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui si sviluppa un testo e individuare la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi letterari: Testo narrativo (favola, fiaba, avventura).Testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale). Testo regolativo. Racconto, mito, testo poetico.</p> <p><b>B3.</b> Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.</p>	<p><b>C1.</b>Scrivere diversi tipi di testi, coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...).</p> <p><b>C2.</b>Riorganizzare le informazioni raccolte in appunti e schemi e sintetizzare un testo selezionando le informazioni principali.</p> <p><b>C3.</b>Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per produrre semplici forme di scrittura creativa.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere la tipologia dei testi rilevarne gli elementi essenziali.</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p><b>D3.</b> Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi.</p> <p><b>D4.</b> Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche.</p> <p><b>D5.</b> Uso adeguato del dizionario.</p>

**ITALIANO- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO D</b>
<p><b>A1.</b> Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.</p> <p><b>A2.</b> Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi.</p> <p><b>A3.</b> Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio esponendo le informazioni in modo coerente ed ordinato.</p> <p><b>A4.</b> Intervenire in una conversazione in classe in modo appropriato.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p><b>B2.</b> Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi (racconti di avventura, umoristici, di genere giallo, fantasy...), poetici e letterari. Il diario, la lettera e l'autobiografia. Saper riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate riorganizzarle in modo personale.</p> <p><b>B4.</b> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p><b>C2.</b> Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario.</p> <p><b>C3.</b> Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.</p> <p><b>C4.</b> Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi).</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico sintattica della frase semplice.</p> <p><b>D3.</b> Riflettere sui propri errori e imparando ad autocorreggersi nella produzione scritta.</p> <p><b>D4.</b> Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo ed usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p><b>D5.</b> Potenziare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture di vario tipo e usare parole in accezioni diverse.</p>

**ITALIANO- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO D</b>
<p><b>A1.</b> Attuare un ascolto attivo per riconoscerne la fonte, comprendere i contenuti e selezionare le informazioni in base ai diversi scopi. Capire le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p><b>A2.</b> Adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Rielaborazione di: riassunti schematici, mappe, tabelle.</p> <p><b>B2.</b> Leggere testi argomentativi e individuare</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p><b>C2.</b> Scrivere testi di forma diversa (lettera, diario,</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa .</p>

<p>Applicare tecniche di supporto alla comprensione: presa di appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive. Dopo l'ascolto: rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, elaborazione degli schemi.</p> <p><b>A3.</b> Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre secondo un ordine prestabilito e coerente, usando, eventualmente, materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro ed esauriente, selezionando informazioni e usando un registro adeguato.</p> <p><b>A4.</b> Argomentare la propria tesi su un tema affrontato o su una discussione con dati pertinenti e motivazioni valide. Intervenire in una discussione per giustificare, persuadere, criticare, proporre.</p>	<p>tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità</p> <p><b>B3.</b> Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, generi di appartenenza; formulare ipotesi interpretative sul testo. Dimostrare la competenza della sintesi.</p> <p><b>B4.</b> Leggere e intervenire sui testi presenti su software, cd-rom e tratti da internet.</p>	<p>recensioni, commenti, parafrasi, relazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato.</p> <p><b>C3.</b> Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.</p> <p><b>C4.</b> Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p><b>C5.</b> Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p><b>D3.</b> Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p><b>D4.</b> Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p> <p><b>D5.</b> Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>
---	---	--	--

**INGLESE- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

**LIVELLO A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento**

**A. Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.**

**B. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.**

**C. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.**

**D. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.**

**Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.**

**INGLESE- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<b>A1.</b> Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi di interesse quotidiano. <b>A2.</b> Interagire in semplici scambi. <b>A3.</b> Dare e chiedere informazioni relative alla vita quotidiana.	<b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici o semi-autentici.	<b>C1.</b> Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari.	<b>D1.</b> Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. <b>D2.</b> Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.

**INGLESE- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<b>A1.</b> Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi. <b>A2.</b> Identificare informazioni in annunci relativi ad aree di interesse quotidiano <b>A3.</b> Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana <b>A4.</b> Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	<b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici. <b>B2.</b> Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici di diversa natura.	<b>C1.</b> Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto e in forma articolata (appunti, cartoline, brevi lettere).	<b>D1.</b> Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato <b>D2.</b> Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.

**INGLESE- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<b>A1.</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, scuola o tempo libero. <b>A2.</b> Individuare l'informazione principale attraverso strumenti audiovisivi su argomenti che riguardano i propri interessi. <b>A3.</b> Individuare informazioni attinenti contenuti di studio di altre discipline. <b>A4.</b> Descrivere persone, azioni di vita quotidiana, indicare preferenze e motivarle con semplici espressioni. <b>A5.</b> Interagire con interlocutori. Comprendere i punti chiave di una conversazione, esprimere le proprie idee e fare domande.	<b>B1.</b> Individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano, lettere personali, istruzioni. <b>B2.</b> Individuare informazioni specifiche in testi lunghi relativi ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline. <b>B3.</b> Leggere brevi storie e testi narrativi graduati.	<b>C1.</b> Rispondere a questionari e formulare domande sui testi. <b>C2.</b> Raccontare con frasi semplici esperienze, sensazioni e opinioni. Scrivere brevi lettere e resoconti utilizzando il lessico	<b>D1.</b> Confrontare parole e strutture di codici verbali diversi; rilevare semplici analogie. <b>D2.</b> Riconoscere gli ostacoli nel proprio apprendimento.

**FRANCESE- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

**A. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.**

*Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali.*

*Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente..*

**B. Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.**

**C. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.**

**D. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.**

*Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.*

**FRANCESE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<b>A1.</b> Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano <b>A2.</b> Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.	<b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.	<b>C1.</b> Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. <b>C2.</b> Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare.	<b>D1.</b> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato

**FRANCESE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<b>A1.</b> Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. <b>A2.</b> Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate	<b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.	<b>C1.</b> Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. <b>C2.</b> Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare.	<b>D1.</b> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.

**FRANCESE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<b>A1.</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. <b>A2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale descrivere persone,	<b>B1.</b> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	<b>C1.</b> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	<b>D1.</b> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. <b>D2.</b> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <b>D3.</b> Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.

<p>luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</p> <p><b>A3.</b> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p><b>A4.</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>			<p><b>D4.</b> riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue</p>
---	--	--	---

**ARTE E IMMAGINE- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

**A** L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'interpretazione di più media e codici espressivi.

**B.** Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, i filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

**C.** Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato

**ARTE E IMMAGINE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE A</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI B</b>	<b>COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE C</b>
<p><b>A1.</b> Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico. (materiali grafici, matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere).</p> <p><b>A2.</b> Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale. (il punto, il segno, la linea, i colori primari secondari, neutri e complementari, composizione simmetrica, asimmetrica).</p> <p><b>A3.</b> Ideare e produrre elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p><b>A4.</b> Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p><b>B1.</b> Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale corretto, gli elementi formali di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi fondamentali (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, della figura umana; superamento stereotipi : alberi, foglie, case, cielo, mare, sole).</p> <p><b>B2.</b> Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscenza ed uso della terminologia appropriata relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme (architettura, scultura, pittura).</p> <p><b>C2.</b> Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p><b>C3.</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dalla preistoria al gotico).</p> <p><b>C4.</b> Conoscere e apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio</p>

**ARTE E IMMAGINE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE A</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI B</b>	<b>COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE C</b>
<p><b>A1.</b>Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo (la tempera, pittura su vetro, pittura su stoffa, il collage, gli acquerelli).</p> <p><b>A2.</b>Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (lo spazio: prospettiva centrale e accidentale, la luce e l'ombra; la composizione nei suoi elementi: peso visivo, direzione. il colore: messaggio psicologico del colore; le texture; il testo descrittivo e l'immagine).</p> <p><b>A3.</b>Conoscere e saper scegliere tra le tecniche artistiche adeguate alle diverse circostanze tenendo conto delle possibilità espressive e dei vincoli di ciascuna di esse.</p> <p><b>A4.</b>Sviluppo delle capacità grafiche ed espressive attraverso la rappresentazione di quanto osservato e l'interpretazione personale dei temi e dei soggetti proposti <b>A5.</b>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p>	<p><b>B1.</b>Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, la figura umana: il volto, le mani, gli animali; il paesaggio: interpretazioni ed invenzione di un paesaggio).</p> <p><b>B2.</b>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.</p>	<p><b>C1.</b>Conoscenza e uso della terminologia specifica, relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (architettura, scultura, pittura)</p> <p><b>C2.</b>Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p><b>C3.</b>Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal gotico al neoclassicismo).</p> <p><b>C4.</b>Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali</p>

**ARTE E IMMAGINE OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE A</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI B</b>	<b>COMPNDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE C</b>
<p><b>A1.</b>utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.</p> <p><b>A2.</b>saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (luce, ombra e volume; composizione: consolidamento; il colore: consolidamento; il testo descrittivo e l'immagine).</p> <p><b>A3.</b>ideare e produrre elaborati in modo creativo ed originale, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva</p> <p><b>A4.</b>rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche,</p>	<p><b>B1.</b>sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (il ritratto). leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato. (interpretazione e invenzione di un paesaggio).</p>	<p><b>C1.</b>conoscenza ed uso della terminologia specifica, relativa allo studio della storia dell'arte nelle sue principali forme espressive (architettura, scultura, pittura).</p> <p><b>C2.</b>Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p><b>C3.</b>Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico. (dal romanticismo all'optical-art).</p> <p><b>C4.</b>Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, sapendone leggere i</p>

scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini (la fotografia, i mass-media, la pubblicità, il design).		significati e i valori estetici, storici e sociali. <b>C5.</b> Ipotizzare strategie d' intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei
---	--	--

**MUSICA- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

- A.** Usa e comprende il codice base di notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali
- B.** Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- C.**
  - Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
  - Riconosce il significato di opere musicali ponendole in relazione al contesto storico-culturale, collegandole anche ad altre forme artistiche.
- D.** E' in grado di ideare, improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici, utilizzando anche sistemi informatici.

**MUSICA- OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI <b>A</b>	Espressione VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI <b>B</b>	ASCOLTO E COMPrensione DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI <b>C</b>	RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI <b>D</b>
<b>A1.</b> Decodificare e utilizzare la notazione musicale nell'ambito do3-re4. <b>A2.</b> Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze. <b>A3.</b> Conoscere le regole teoriche fondamentali. <b>A4.</b> Comprendere la terminologia specifica musicale.	<b>B1.</b> Eseguire per imitazione in modo espressivo, collettivamente ed individualmente semplici brani vocali di diversi generi e stili. <b>B2.</b> Acquisire la tecnica di base di uno strumento attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali. <b>B3.</b> Eseguire semplici sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale.	<b>C1.</b> Riconoscere e classificare eventi sonori. <b>C2.</b> Riconoscere i parametri del suono <b>C3.</b> Comprendere le possibilità comunicative del linguaggio musicale.	<b>D1.</b> Improvvisare semplici melodie con cinque suoni e figure fino alle crome.

**MUSICA- OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

COMPrensione ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI <b>A</b>	Espressione VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI <b>B</b>	ASCOLTO E COMPrensione DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI <b>C</b>	RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI <b>D</b>
<b>A1.</b> Decodificare e utilizzare la notazione musicale nell'ambito do3-fa4. <b>A2.</b> Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze, che utilizzino anche il punto di valore. <b>A3.</b> Comprendere ed	<b>B1.</b> Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente brani vocali di diversi generi e stili. <b>B2.</b> Consolidare la tecnica esecutiva di uno strumento. <b>B3.</b> Eseguire sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale.	<b>C1.</b> Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. <b>C2.</b> Conoscere e riconoscere i principali generi, stili e forme musicali delle epoche storiche trattate.	<b>D1.</b> Creare, improvvisare, rielaborare semplici sequenze ritmiche e melodiche.



utilizzare la terminologia specifica musicale.			
--	--	--	--

**MUSICA- OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI A	ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI B	ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI C	RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI D
<p><b>A1.</b> Comprendere e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non).</p> <p><b>A2.</b> Utilizzare con sicurezza la terminologia specifica musicale.</p>	<p><b>B1.</b> Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p><b>B2.</b> Saper affrontare in modo autonomo lo studio di semplici brani strumentali.</p> <p><b>B3.</b> Saper affrontare in modo autonomo una breve partitura ritmica con le figure studiate.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p><b>C2.</b> Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica.</p> <p><b>C3.</b> Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.</p> <p><b>C4.</b> mettere in relazione i vari linguaggi artistici.</p>	<p><b>D1.</b> Ideare, improvvisare e rielaborare semplici brani melodici e/o arrangiamenti ritmici utilizzando anche sistemi informatici.</p>

**EDUCAZIONE FISICA-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

**A.** *Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.*

**B.** *Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale e coreutiche.*

**C.** *Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.*

*Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle*  
**Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.**

**D.** *Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.*

*Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.*

**EDUCAZIONE FISICA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO A	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. B	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY C	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA D
---	---	---	--

**EDUCAZIONE FISICA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO A	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. B	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY C	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA D
<p><b>A1.</b> Riadattare lo schema corporeo.</p> <p><b>A2.</b> Riadattare gli schemi</p>	<p><b>B1.</b> Esprimere sentimenti o stati d'animo attraverso il corpo</p>	<p><b>C1.</b> Osservare le regole nei giochi di squadra.</p> <p><b>C2.</b> Imparare a gestire le</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità</p>

motori. <b>A3.</b> Migliorare le capacità condizionali. <b>A4.</b> Migliorare le abilità coordinative <b>A5.</b> Utilizzare le capacità coordinative in azioni impegnative.		situazioni conflittuali che si verificano nel gioco, nel rispetto degli spazi e delle persone.	coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. <b>D2.</b> Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.
--	--	--	--

**EDUCAZIONE FISICA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI**

**I GRADO**

<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO A</b>	<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. B</b>	<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY C</b>	<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA D</b>
<b>A1.</b> Conoscere il proprio corpo e le sue funzioni. <b>A2.</b> Consolidare e sviluppare le abilità motorie. <b>A3.</b> Controllare i segmenti motori in situazioni complesse. <b>A4.</b> Migliorare le capacità condizionali del corpo (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). <b>A5.</b> Utilizzare le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici dei vari sport. <b>A6.</b> Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere un problema motorio. <b>A7.</b> Realizzare movimenti e sequenze di movimento, utilizzando le variabili spazio temporali.	<b>B1.</b> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. <b>B2.</b> Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo	<b>C1.</b> Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità. <b>C2.</b> Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. <b>C3.</b> Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. <b>C4.</b> Gestire in modo consapevole gli eventi di una situazione competitiva con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta.	<b>D1.</b> Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo. <b>D2.</b> Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica. <b>D3.</b> Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.

**STORIA-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

- A. *L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.***
- B. *Comprende testi storici e li sa elaborare con personale metodo di studio.***
- C. *Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.***  
*Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico.*  
*Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.*
- D. *Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.***  
*Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni*

**E. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente.  
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.**

**STORIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI A</b>	<b>USARE LE FONTI B</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI C</b>	<b>PRODURRE D</b>
<b>A1.</b> Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. <b>A2.</b> Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. <b>A3.</b> Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico. <b>A4.</b> Scoprire radici storiche nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale.	<b>B1.</b> Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. <b>B2.</b> Utilizzare fonti diverse per ricavare conoscenze essenziali.	<b>C1.</b> Conoscere processi storici, economici, sociali e culturali dei periodi studiati.	<b>D1.</b> Comprendere ed usare termini storici. <b>D2.</b> Esporre con coerenza le conoscenze apprese <b>D3.</b> Elaborare testi anche tramite risorse digitali

**STORIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI A</b>	<b>USARE LE FONTI B</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI C</b>	<b>PRODURRE D</b>
<b>A1.</b> Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. <b>A2.</b> Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi. <b>A3.</b> Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo.	<b>B1.</b> Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica. <b>B2.</b> Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse <b>B3.</b> Confrontare documenti.	<b>C1.</b> Conoscere aspetti fondamentali dei momenti storici italiani ed europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente.	<b>D1.</b> Comprendere ed usare termini storici Esporre con coerenza le conoscenze apprese <b>D2.</b> Elaborare testi anche tramite risorse digitali

**STORIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI A</b>	<b>USARE LE FONTI B</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI C</b>	<b>PRODURRE D</b>
<b>A1.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali. <b>A2.</b> Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese. <b>A3.</b> Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale	<b>B1.</b> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici. <b>B2.</b> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.	<b>C1.</b> Conoscere aspetti dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. <b>C2.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati	<b>D1.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. <b>D2.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

**GEOGRAFIA-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

- A.** Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- B.** Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- C.** Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- D.** Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

**GEOGRAFIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORIENTAMENTO A</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ B</b>	<b>PAESAGGIO C</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE D</b>
<b>A1.</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	<b>B1.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. <b>B2.</b> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere fatti e fenomeni territoriali.	<b>C1.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo <b>C2.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	<b>D1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia. <b>D2.</b> Comprendere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.

**GEOGRAFIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORIENTAMENTO A</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ B</b>	<b>PAESAGGIO C</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE D</b>
<b>A1.</b> Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. <b>A2.</b> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	<b>B1.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. <b>B2.</b> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	<b>C1.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. <b>C2.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.	<b>D1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. <b>D2.</b> Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.

**GEOGRAFIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORIENTAMENTO A</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ B</b>	<b>PAESAGGIO C</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE D</b>
<p><b>A1.</b> Orientarsi sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi</p> <p><b>A2.</b> Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p><b>B2.</b> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p><b>C1.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b>C2.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione di realtà locali.</p>	<p><b>D1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti.</p> <p><b>D2.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p><b>D3.</b> Conoscere assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.</p>

**EDUCAZIONE CIVICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

*Sviluppa le dimensioni di identità e di appartenenza, quali livelli impliciti della cittadinanza attiva come formazione integrale della persona.*

*Si confronta con realtà, idee, valori, modelli di comportamento, culture diverse al fine di favorire il dialogo interculturale; favorisce la cittadinanza attiva nell'ambito della convivenza civile, nel perseguire la legalità.*

*Interiorizza valori etici, motivazioni e competenze per: Imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare le informazioni*

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</b>
<p>Conoscere le principali norme del vivere civile</p> <p>Conoscere i principi della "Dichiarazione dei diritti del bambino</p> <p>Comprendere l'importanza della funzione delle leggi</p> <p>Individuare le funzioni delle formazioni sociali prossime al vissuto quotidiano, delle istituzioni scolastiche, degli enti locali.</p> <p>Avere atteggiamenti di cura per sé, per gli altri, verso l'ambiente sociale e naturale</p> <p>Avere cura del proprio corpo ed avviarlo a scegliere adeguate abitudini alimentari e</p>	<p>Avere consapevolezza dei propri diritti e doveri</p> <p>Conoscere funzioni e compiti della Regione, della Provincia e del Comune</p> <p>Individuare le diverse forme di organizzazione politica, nazionali e internazionali</p> <p>Ricostruire le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa</p> <p>Individuare in situazioni concrete l'applicazione delle norme a tutela dei più deboli (donne e minori).</p> <p>Riflettere su problemi di</p>	<p>Comprendere l'importanza della Costituzione e della bandiera italiana</p> <p>Individuare l'applicazione dei principi della Costituzione della Repubblica Italiana in situazioni concrete</p> <p>Analizzare diritti e doveri dei cittadini e l'ordinamento della Repubblica Italiana.</p> <p>Individuare storia, ruolo e finalità delle principali organizzazioni internazionali (politiche, economiche, umanitarie, militari...).</p> <p>Partecipare alle iniziative promosse per una maggiore collaborazione tra scuola ed enti locali e territoriali.</p> <p>Prendere coscienza dei collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari.</p> <p>Intraprendere la scelta del percorso formativo del</p>

comportamentali per la propria salute e sicurezza Rispettare le regole del codice della strada relative a pedoni e ciclisti	convivenza civile Interagire nel gruppo dei pari e degli adulti superando i punti di vista egocentrici e soggettivi per riconoscere ed accettare i punti di vista degli altri. Rispettare le bellezze naturali ed artistiche Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali Possedere informazioni per adeguare i comportamenti ad una corretta educazione alimentare Comprendere il rapporto tra nutrizione e attività fisica Conoscere e rispettare le regole del codice della strada	secondo ciclo di studi, consapevole delle proprie inclinazioni e delle offerte presenti sul territorio. Conoscere i diritti dell'uomo e riflettere sull'impegno a difenderli. Riflettere sui concetti di tolleranza e di solidarietà. Accettare e rispettare "l'altro" come "diverso" da sé ma "uguale" come persona riconoscendo bisogni, l'identità culturale religiosa di ciascuno. Conoscere il concetto di sviluppo sostenibile e riflettere sulle forme di tutela ambientale. Riconoscere l'importanza della alimentazione nello sviluppo e nella crescita dell'uomo Conoscere, comprendere e identificare comportamenti corretti/scorretti che danneggiano la salute Riflettere sui comportamenti che aiutano a mantenere sano l'organismo Conoscere e rispettare le regole del codice stradale e applicare comportamenti sicuri per la strada
--	--	---

**RELIGIONE-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

***l'alunno:***

- A. è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.***
- B. individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.***

***ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.***

- C. riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.***
- D. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.***

**RELIGIONE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>DIO E L'UOMO A</b>	<b>LA BIBBIA B</b>	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO C</b>	<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI D</b>
<b>A1.</b> Comprendere il desiderio dell'uomo di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza. <b>A2.</b> Individuare alcuni atteggiamenti religiosi dell'uomo primitivo e dell'antichità.	<b>B1.</b> Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. <b>B2.</b> Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.	<b>C1.</b> Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. <b>C2.</b> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.	<b>D1.</b> Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo. <b>D2.</b> Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.

**RELIGIONE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>DIO E L'UOMO A</b>	<b>LA BIBBIA B</b>	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO C</b>	<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI D</b>
<b>A1.</b> Considerare nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.	<b>B1.</b> Utilizzare la Bibbia come documento storico- culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa . Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche ....)italiane ed europee;	<b>C1.</b> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa. <b>C2.</b> Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.	<b>D1.</b> Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. <b>D2.</b> Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico.

**RELIGIONE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>DIO E L'UOMO A</b>	<b>LA BIBBIA B</b>	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO C</b>	<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI D</b>
<b>A1.</b> Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo. <b>A2.</b> Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.	<b>B1.</b> Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore <b>B2.</b> Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.	<b>C1.</b> Individuare gli elementi principali delle grandi religioni. <b>C2.</b> Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.	<b>D1.</b> Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà. <b>D2.</b> Cogliere nella persona di Gesù e nei testimoni modelli di vita per la costruzione della propria identità.

**MATEMATICA-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

**A.** *L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.*

*Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale*

*Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.*

**B.** *Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.*

*Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.*

**C.** *Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità.*

**D.** *Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.*

*Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.*

*Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.*

*Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).*

*Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.*

**MATEMATICA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>NUMERI A</b>	<b>SPAZIO E FIGURE B</b>	<b>RELAZIONI,DATI E PREVISIONI C</b>	<b>PROBLEMI D</b>
<p><b>A1.</b> Comprendere il significato logico dei numeri nell'insieme <math>N</math> e rappresentarli sulla retta orientata.</p> <p><b>A2.</b> Eseguire calcoli scritti e mentali con le quattro operazioni e saper applicare le loro proprietà</p> <p><b>A3.</b> Comprendere il significato di potenza, eseguire calcoli con potenze ed applicare proprietà per semplificare calcoli e notazioni</p> <p><b>A4.</b> Eseguire espressioni di calcolo con i numeri naturali</p> <p><b>A5.</b> Comprendere il significato del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande.</p> <p><b>A6.</b> Costruire formule che contengono lettere per esprimere proprietà.</p> <p><b>A7.</b> Comprendere il significato logico di numeri nell'insieme <math>Q</math> e rappresentarli.</p> <p><b>A8.</b> Eseguire calcoli con frazioni e applicare le loro proprietà, saper usare la calcolatrice in situazioni particolari.</p> <p><b>A9.</b> Trasformare numeri decimali in frazioni e viceversa</p>	<p><b>B1.</b> Riconoscere i principali enti e conoscere definizioni e proprietà di segmenti, rette ed angoli</p> <p><b>B2.</b> Riprodurre disegni geometrici con uso di strumenti appropriati anche in base a un descrizione fatta da altri.</p> <p><b>B3.</b> Conoscere definizioni e proprietà di alcune figure piane e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p><b>B4.</b> Individuare punti e segmenti nel piano cartesiano</p>	<p><b>C1.</b> Raccogliere, organizzare un insieme di dati in tabelle</p> <p><b>C2.</b> Rappresentare classi di dati mediante l'uso di grafici diversi anche attraverso un foglio elettronico</p>	<p><b>D1.</b> Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe dopo aver valutato la strategia più opportuna.</p> <p><b>D2.</b> Risolvere problemi con le 4 operazioni con il metodo delle espressioni, con il metodo grafico e con i diagrammi di flusso.</p> <p><b>D3.</b> Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei segmenti, degli angoli e delle figure per calcolare perimetri e ripercorrerne le procedure di soluzione anche in casi reali di facile leggibilità</p>

**MATEMATICA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>NUMERI A</b>	<b>SPAZIO E FIGURE B</b>	<b>RELAZIONI,DATI E PREVISIONI C</b>	<b>PROBLEMI D</b>
<p><b>A1.</b> Eseguire espressioni di calcolo con i numeri frazionari.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere il significato logico di numeri nell'insieme</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane, anche in situazioni concrete.</p> <p><b>B2.</b> Conoscere formule dirette ed inverse per</p>	<p><b>C1.</b> Confrontare dati al fine di prendere decisioni utilizzando frequenze, medie e mediane.</p> <p><b>C2.</b> Leggere, interpretare tabelle e grafici anche</p>	<p><b>D1.</b> Analizzare il testo di un problema e progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe per risolvere problemi di proporzionalità.</p>



<p>Ra e rappresentarli sulla retta orientata.</p> <p><b>A3</b> Operare con le radici quadrate come operatore inverso dell'elevamento al quadrato</p> <p><b>A4.</b>Conoscere i concetti di rapporto e proporzione e saper applicare le loro proprietà.</p> <p><b>A5.</b>Comprendere il concetto di ingrandimento e riduzione</p>	<p>calcolare le aree dei poligoni e comprendere il concetto di equi estensione ed equivalenza.</p> <p><b>B3.</b> Conoscere il teorema di Pitagora.</p> <p><b>B4.</b> Conoscere cerchio, circonferenza e loro parti. Poligoni inscritti e circoscritti.</p> <p><b>B5.</b>Conoscere il concetto di similitudine e applicare le sue proprietà.</p>	<p>attraverso un foglio elettronico</p>	<p><b>D2.</b>Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure per calcolare aree anche in casi reali di facile leggibilità</p>
---	---	---	---

**MATEMATICA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>NUMERI A</b>	<b>SPAZIO E FIGURE B</b>	<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI C</b>	<b>PROBLEMI D</b>
<p><b>A1.</b> Comprendere il significato logico dei numeri in R e rappresentarli sulla retta orientata.</p> <p><b>A2.</b> Eseguire calcoli con i numeri relativi e applicare le proprietà delle operazioni.</p> <p><b>A3.</b> Eseguire espressioni di calcolo con i numeri relativi.</p> <p><b>A4.</b> Calcolare una espressione letterale sostituendo numeri alle lettere. Operare con monomi e polinomi.</p> <p><b>A5.</b> Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.</p> <p><b>A6.</b> Comprendere il concetto di funzione, tabulare e usare il piano cartesiano per rappresentarle grafica</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere le formule per calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio, riflettendo sul significato di <math>\pi</math>.</p> <p><b>B2.</b> Rappresentare oggetti e figure tridimensionali.</p> <p><b>B3.</b> Conoscere le formule per il calcolo delle superfici, del volume e del peso delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di questi per gli oggetti della vita quotidiana.</p> <p><b>B4.</b> Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere una relazione tra variabili in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</p> <p><b>C2.</b> Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione.</p> <p><b>C3.</b>Elaborare dati statistici utilizzando un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati.</p> <p><b>C4.</b> Calcolare la probabilità di un evento. Orientarsi con valutazioni di probabilità in situazioni di incertezza nella vita quotidiana.</p>	<p><b>D1.</b> Analizzare il testo di un problema e formalizzare il percorso di risoluzione attraverso modelli algebrici e grafici.</p> <p><b>D2.</b> Risolvere problemi usando le proprietà geometriche dei solidi per calcolare superfici, volumi e pesi anche in casi reali di facile leggibilità.</p> <p><b>D3.</b> Risolvere semplici problemi di geometria analitica, applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano</p>

**SCIENZE- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'ALUNNO:**

**A. L'alunno osserva, monitora, sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, anche con l'uso di strumenti sia in situazioni controllate di laboratorio sia negli aspetti della vita quotidiana.**

**Comprende ed usa linguaggi specifici nella descrizione dei fatti e fenomeni, sviluppa schematizzazioni, e sintesi mediante diagrammi e tabelle anche con l'utilizzo di strumenti informatici in contesti diversi.**

- B. Affronta ipotizza e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; pensa ed interagisce per relazioni ed analogie. Riflette sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle strategie messe in atto sulle scelte compiute e da compiere.**
- C. Ha una visione organica del proprio corpo e dell'ambiente di vita. Valuta il sistema dinamico delle specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; comprende il carattere finito delle risorse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.**

**SCIENZE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<p><b>A1.</b> Osservare i fatti e i fenomeni, raccogliere dati in modo ordinato e prendere misure utilizzando strumenti con la guida dell'insegnante.</p> <p><b>A2.</b> Osservare i corpi e le loro trasformazioni distinguendo un fenomeno fisico da uno chimico; eseguire semplici esperimenti su miscugli e soluzioni.</p> <p><b>A3.</b> Avviarsi alla comprensione e all'uso corretto dei linguaggi specifici nella lettura del testo, nella consultazione delle fonti e nelle relazioni orali e scritte.</p> <p><b>A4.</b> Raccogliere in modo corretto i dati relativi a un fenomeno o a un fatto osservato; leggere un diagramma, un grafico e interpretare con la guida dell'insegnante. <b>A5.</b> Sceglie il tipo di rappresentazione grafica adeguato nelle diverse situazioni.</p> <p><b>A6.</b> Integrare le conoscenze con ricerche guidate dall'insegnante anche con l'uso di strumenti multimediali.</p>	<p><b>B1.</b> Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente.</p> <p><b>B2.</b> Organizzare semplici esperienze per la verifica delle ipotesi formulate; consultare testi e materiali diversi.</p> <p><b>B3.</b> Controllare le ipotesi con i dati ricavati in via sperimentale confrontandole con quelle dei compagni, quelle proposte dall'insegnante o trovate nel materiale consultato.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere le strutture fondamentali del proprio corpo, apprendere le norme sanitarie e di igiene personale, avviare il concetto di prevenzione.</p> <p><b>C2.</b> Osservare un organismo vivente e le sue strutture in laboratorio, nell'ambiente e in museo. Rilevare che gli organismi sono accomunati da una unitarietà strutturale e che la cellula contiene tutto ciò che serve per vivere.</p> <p><b>C3.</b> Conoscere e descrivere l'organizzazione strutturale di animali e piante; osservarli nell'ambiente considerando i rapporti tra viventi e tra i viventi e l'ambiente.</p> <p><b>C4.</b> Riconoscere i componenti del suolo, comprendere la sua formazione e dedurre che l'uomo, con le sue attività, può danneggiarlo.</p>

**SCIENZE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<p><b>A1.</b> Osservare, in modo sistematico, fenomeni fisici e chimici; rilevare, ordinare e correlare dati in modo autonomo. Utilizzare strumenti di misura.</p> <p><b>A2.</b> Saper eseguire esperimenti per misurare alcuni effetti della forza e rappresentare con grafici le varie forme di moto.</p> <p><b>A3.</b> Usare termini scientifici adeguati nella descrizione di fatti e fenomeni.</p> <p><b>A4.</b> Rilevare dati in modo sistematico e tabularli in modo ordinato. Costruire le rappresentazioni grafiche adeguate alla descrizione di un fenomeno; confrontare rappresentazioni grafiche e ricavare analogie e differenze.</p> <p><b>A5.</b> Consultare, su suggerimento</p>	<p><b>B1.</b> Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione.</p> <p><b>B2.</b> Provare a formulare autonomamente ipotesi su fenomeni osservati.</p> <p><b>B3.</b> Cogliere contraddizioni evidenti tra dati ricavati, ipotesi formulate e verifiche; effettuare prove e dedurre leggi generali in situazioni concrete osservate con sistematicità.</p>	<p><b>C1.</b> Analizzare le funzioni del corpo umano e le malattie ad esso relative legate anche ad esperienze personali; considerare l'uso corretto delle medicine.</p> <p><b>C2.</b> Commentare il messaggio dei media nel campo della salute.</p> <p><b>C3.</b> Osservare le strutture di alcuni invertebrati e vertebrati e descrivere le funzioni, riconoscendo analogia e differenze con quelle dell'uomo.</p> <p><b>C4.</b> Riconoscere, con l'osservazione del cielo, i fenomeni celesti più evidenti.</p> <p><b>C5.</b> Riflettere sui moti della terra e della luna e dedurre le conseguenze.</p>

dell'insegnante, fonti diverse in relazione ad un fatto usando anche strumenti multimediali.		
--	--	--

#### SCIENZE-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Esplorare e descrivere oggetti e materiali <b>A</b>	Osservare e sperimentare sul campo <b>B</b>	L'uomo, i viventi e l'ambiente <b>C</b>
<p><b>A1.</b> Riconoscere proprietà varianti ed invarianti, analogie e differenze di fenomeni osservati in laboratorio e nell'ambiente circostante e rappresentare le complessità dei fenomeni con disegni e diagrammi.</p> <p><b>A2.</b> Affrontare esperimenti e comparazioni di fenomeni fisici e chimici legati alle trasformazioni energetiche costruendo modelli interpretativi verificabili con la realtà</p> <p><b>A3.</b> Comprendere ed utilizzare i termini corretti nella descrizione di fatti e fenomeni; comprendere le diverse accezioni del medesimo termine in ambiti diversi.</p> <p><b>A4.</b> Saper rilevare dati in modo sistematico, costruire tabelle, grafici, diagrammi.</p> <p><b>A5.</b> Leggere una tabella, un diagramma, un grafico relativi a situazioni osservate e note e interpretarle in modo adeguato all'età.</p> <p><b>A6.</b> Ricercare e consultare autonomamente, in modo adeguato all'età, fonti diverse in relazione ad un fatto o un fenomeno con l'uso di strumenti multimediali.</p>	<p><b>B1.</b> Cogliere situazioni problematiche e formulare ipotesi interpretative coerenti, in situazioni semplici e sulla base di dati osservati, tabulati e discussi.</p> <p><b>B2.</b> Discutere le proprie ipotesi con gli altri; operare confronti e dare semplici valutazioni.</p> <p><b>B3.</b> Scartare le ipotesi in evidente contrasto con i dati sperimentali osservati, ordinati e raccolti in tabelle e grafici; modificare le proprie ipotesi, dedurre leggi generali in situazioni concrete osservate con sistematicità.</p>	<p><b>C1.</b> Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; affrontare i cambiamenti fisici legati all'adolescenza in modo equilibrato; valutare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle alterazioni indotte da: cattiva alimentazione, fumo, droga e alcool.</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo.</p> <p><b>C3.</b> Osservare un ambiente ed essere in grado di riconoscere le cause delle sue trasformazioni, sia biotiche che abiotiche. In particolare osservare l'intervento dell'uomo sull'ambiente e riconoscere le principali cause di degrado.</p> <p><b>C4.</b> Comprendere la storia geologica della terra e distinguere, sul campo, minerali, rocce e fossili. Valutare il rischio geomorfologico, sismico, vulcanico ed idrogeologico</p>

#### TECNOLOGIA-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

##### L'ALUNNO:

*Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.*

*Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.*

*È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.*

*Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.*

*Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.*

*Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.*

*Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.*

*Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.*

**TECNOLOGIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>Vedere osservare e sperimentare A</b>	<b>Prevedere immaginare e progettare B</b>	<b>Intervenire trasformare e produrre C</b>
<b>A1.</b> Eseguire semplici disegni tecnici applicando le più elementari conoscenze di geometria. <b>A2.</b> Impiegare gli strumenti e le principali regole del disegno tecnico. <b>A3.</b> Accostarsi ad applicazioni informatiche di base esplorandone le funzioni e le potenzialità	<b>B1.</b> • Conoscere e analizzare i materiali ed il corrispondente settore produttivo.	<b>C1.</b> • Riprodurre e creare elementi geometrici ornamentali. <b>C2.</b> Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili.

**TECNOLOGIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>Vedere osservare e sperimentare A</b>	<b>Prevedere immaginare e progettare B</b>	<b>Intervenire trasformare e produrre C</b>
<b>A1.</b> Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di semplici oggetti o processi. <b>A2.</b> Accostarsi ad applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	<b>B1.</b> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	<b>C1.</b> Disegnare oggetti tridimensionali. <b>C2.</b> Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.

**TECNOLOGIA-OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>Vedere osservare e sperimentare A</b>	<b>Prevedere immaginare e progettare B</b>	<b>Intervenire trasformare e produrre C</b>
<b>A1.</b> Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. <b>A2.</b> Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. <b>A3.</b> Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	<b>B1.</b> Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. <b>B2.</b> Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano	<b>C1.</b> Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi. <b>C2.</b> Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.